

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение №77 «Родничок» города Калуги
(МБДОУ №77 «Родничок» г. Калуги)**

ПРИНЯТА

педагогическим советом
МБДОУ №77 «Родничок» г. Калуги
(протокол от 27.08.2025 №1)

УТВЕРЖДЕНА

приказом МБДОУ №77 «Родничок»
МБДОУ №77 «Родничок» г. Калуги
от 29.08.2025 №58/01-19

**Адаптированная образовательная программа
дошкольного образования
МБДОУ №77 «Родничок» г. Калуги
для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи
(новая редакция)**

г. Калуга
2025

Оглавление Программы

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
1.	Целевой раздел	3-10
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	5-7
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	8-10
2.	Содержательный раздел	10-59
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	10-27
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	27-30
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	30-38
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	38-42
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	42-45
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	45-46
2.7.	Иные характеристики содержания Программы	47-50
2.8	Рабочая программа воспитания	50-59
3.	Организационный раздел	59-106
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	59-62
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	62-82
3.3.	Распорядок и/или режим дня воспитанников	82-88
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	88-110
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	111-114
	Дополнительный раздел Программы	114-116
	Краткая презентация Программы	114-116

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) разработана рабочей группой педагогов МБДОУ № 77 «Родничок» г. Калуги (далее МБДОУ), в состав которой вошли:

Добрынина М.З. – заведующий, Дурова Н.В. - заместитель заведующего по воспитательно-образовательной работе, Серегина Е.В. - педагог-психолог (высшая квалификационная категория), Егорова О.Н., Эркина Т.Н. - учителя – логопеды (высшая квалификационная категория), Широкова Ю.Н. - музыкальный руководитель (высшая квалификационная категория), Пинчук Л.А., Сафронова Ю.В. - воспитатели (высшая квалификационная категория).

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и интересов воспитанников, запросов родителей. Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования. В ней учтены концептуальные положения Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Программа создавалась с учетом индивидуальных особенностей и потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) и обеспечивает равные возможности для полноценного развития этих детей независимо от ограниченных возможностей здоровья.

Программа МБДОУ разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»:
 - глава 2: ст.12 п.2, п.3
 - глава 2: ст.12.1 п.1, ст.13
 - глава 3 ст.28
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Приказ Министерства просвещения РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»:
 - п.1.8
 - II раздел «Требования к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему»
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
 - глава 1: п.4, 5.2.1

- Приказ Росстандарта от 08.12.2016 №2004-ст национальный стандарт по оформлению документов – ГОСТ Р 7.0.97-2016 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Организационно-распорядительная документация. Требования к оформлению документов»

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Объем обязательной части Программы составляет не менее 80 % от её общего объема, а часть, формируемая участниками образовательных отношений, - 20 %.

Изменения и дополнения в Программу вносятся на основании следующих документов: обоснование о необходимости изменений и дополнений, протокол педагогического совета о принятии изменений и дополнений в образовательную программу, приказ по МБДОУ о реализации принятых изменений и дополнений.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Дети с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР) – это категория детей с общим недоразвитием речи (далее ОНР) всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка: звукопроизношения, фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности, при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

Цель Программы (п.10.1 ФАОП ДО) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=1>

Основной целью образовательной деятельности дошкольного учреждения по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений (обозначается курсивом), является ознакомление с региональными особенностями Калужского края, развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры Калужской области. Вариативная часть составлена на основе парциальной программы «Городок».

Программа «Городок» ознакомление дошкольников с Калужой Ссылка на программу «Городок»:

http://dsrossiynka.kaluga.ru/upload/tsdsrossiynka_new/files/37/32/37327e14a3b0439d832cd3ff5c3fd_1e3.pdf

Задачи Программы (п. 10.2 ФАОП ДО) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=1>

Решение данных целей и задач позволит сформировать у обучающихся с ОВЗ психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для обучающихся с ОВЗ, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в концепции дошкольного воспитания.

Задачи Программы:

Образовательные:

- обогатить знания дошкольников о родном городе, его истории, достопримечательностях, людях-тружениках, путем ознакомления с культурно- историческим наследием Калужского края;
- познакомить с природно-климатическими особенностями родного края;
- пробудить интерес к культуре, традициям, обычаям города;

Развивающие:

- развивать личностный интерес к изучаемому материалу и познавательную активность дошкольников развивать творческие способности детей,

- *развивать нравственно-патриотические качества: гордость, гуманизм, желания сохранять и приумножать богатства города, края*

Воспитательные:

- *воспитывать активную жизненную позицию через изучение родного края,*
- *воспитывать уважение к труду калужан, создающих красивый город,*
- *воспитывать бережное и созидательное отношение к природе родного края, развивать способность чувствовать красоту природы и эмоционально откликаться на неё.*

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными ФГОС ДО, ФАОП ДО.

Принципы и подходы к формированию Программы (п.10.3. ФАОП ДО)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=1>

Специфические принципы и подходы к формированию АООП ДО для обучающихся с ТНР (п.10.3.3. ФАОП ДО)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=1>

**- Часть, формируемая участниками образовательных отношений Программа «Городок» ознакомление дошкольников с Калугой*
Принципы:

1.Доступности

2.Наглядности

3.Учет психологических и возрастных особенностей
4.Преемственности форм образования Педагогические принципы реализации программы Принцип тематизма.

Реализуется путем включения различного содержания образовательного процесса, который целостно отражает особенности Калужского края, показа связи разных эпох, самобытности и своеобразия города.

4. Принцип историзма.

Реализуется путем сохранения хронологического порядка описываемых объектов и сводится к двум историческим понятиям: прошлое (давным-давно) и настоящее (наши дни).

5.Принцип дифференциации.

Создавать оптимальные условия для самореализации каждого ребенка в процессе освоения знаний о родном городе, с учетом возраста, пола ребенка, накопленного им опыта, особенностей познавательной и эмоциональной сферы.

6.Принцип интегративности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ОНР

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

Часть программы	Характеристики, обусловленные особенностями детей, посещающих ДОУ	Характеристики, обусловленные особенностями условий ДОУ	Характеристики, обусловленные особенностями организации образовательной деятельности в ДОУ
Обязательная часть	Общие требования к приему воспитанников в детский сад определяется законодательством Российской Федерации и законодательством Калужской области. В дошкольное учреждение зачисляются дети с 3-х лет до прекращения образовательных отношений на основании решения ТПМПК г. Калуги или ЦПМПК Калужской области и направления управления образования г. Калуги. Комплектование образовательного учреждения осуществляется ежегодно с учетом возраста детей, их состояния здоровья, уровня речевого развития, спецификой программы, в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольной организации.	Климатические: исходя из климатических условий режим дня МБДОУ предусматривает 2 периода: тёплый - с 01 июня по 31 августа и холодный - с 01 сентября по 31 мая. Особенность местонахождения: ДОУ расположено в центре г. Калуги, имеет развитую образовательно-культурную и развлекательно-досуговую среду. Дошкольное учреждение посещают дети из всех районов города, пригорода и близлежащих районов области. В учреждении имеются групповые ячейки, музыкальный и физкультурный залы, консультационный центр для родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста, воспитывающихся в условиях семьи. На территории ДОУ расположены групповые площадки и спортивная площадка. В детском саду работают воспитатели и специалисты: учителя – логопеды, учитель-дефектолог, музыкальный руководитель, педагог-психолог.	Соотнесение обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений: с учетом направленности решаемых задач: не менее 80% и не более 20%. Обязательная часть Программы основывается на комплексном подходе, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях с учетом особых потребностей воспитанников, а именно синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ТНР. Максимальный объем учебной нагрузки не превышает допустимой нормы при 5-дневной учебной неделе <i>Учебный год</i> начинается 1 сентября, заканчивается 31 мая текущего года. <i>Выходные дни</i> – согласно выходным и праздничным календарным дням. Каникулы - вторая неделя февраля. <i>Мониторинг образовательного процесса</i> – в течение учебного периода. <i>Летний оздоровительный период</i> с 01 июня по 31 августа текущего года.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений предполагает углубленную работу в образовательной области «Познавательное развитие»		Дошкольное учреждение посещают дети, соматически ослабленные из всех районов города, пригорода и близлежащих районов области. В МБДОУ функционируют мини-музеи: «Космическая комната», «Музей народно-прикладного искусства», «Картинная галерея», также постоянно обновляющаяся экспозиция детских рисунков и совместных работ с родителями, фотовыставки, витражи. Воспитателями групп разработано календарно-тематическое планирование по приобщению детей к истокам русской народной культуры, включающее вопросы ознакомления дошкольников с родным краем.	Реализуется в образовательной деятельности (совместной и самостоятельной), в тесном взаимодействии с родителями. Приобщение к русской культуре реализуется через фольклорные, двигательные и речевые игры, коллекционирование, развлечения, экскурсии, экспериментальную и продуктивную деятельность и др. – 1 раз в неделю. Реализуется в СД: в спонтанной игре и свободной изобразительной, познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, в процессе восприятия художественной литературы и фольклора.
--	--	---	---

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Дети, поступающие в МБДОУ, имеют различные речевые заключения (ОНР) и группы здоровья. Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников варьируется от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р.Е.). В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояния всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т.Б.).

1.2. Планируемые результаты освоения Программы (п.10.4. ФАОП ДО)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=1>

Дети с ТНР имеют различные речевые заключения и группы здоровья. У данной категории детей речевая недостаточность варьируется от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР (п.10.4.3.1. ФАОП ДО)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=1>

Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР (п.10.4.3.2.ФАОП ДО)
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=1>

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы (п.10.4.3.3.ФАОП ДО)
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=1>

Планируемые результаты в части, формируемой участниками образовательных отношений на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок проявляет интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям.
- Обладает элементарными представлениями о географических и климатических особенностях своей местности.
- Знаком с историей возникновения и развития Калуги, с особенностями быта и семейного уклада предков.
- Имеет представления о гербе, флаге, гимне Калуги и Калужской области.
- Сформированы представления о том, что в родном крае проживают люди разных национальностей, с самобытными, равноправными культурами.
- Знакомство с хлудневской глиняной игрушкой (Калужский промысел).
- Обладает сведениями о знаменитых людях Калужского края (великий ученый К.Э. Циолковский, калужский архитектор П.Р. Никитин, композитор С.С. Туликов, великий полководец Г.К. Жуков).
- Закладаются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своему региону, народу, его культуре.

Планируемые результаты освоения Программы

«Познавательное развитие» Приобщение детей к истокам русской народной культуры			«Познавательное развитие» с ознакомлением дошкольников с родным краем	
Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Формируется интерес и уважение к традициям русского народа. Ребёнок имеет представление о предметах народного быта, рукотворного мира, малых фольклорных формах (потешки, песенки). Участвует в	Развивается интерес и уважение к традициям русского народа, развивается интерес и желание знать прошлое человека. Ребёнок имеет представления о русской народной	Ощущает себя частичкой великого русского народа, испытывает чувство гордости. Имеет представления о русской избе, её убранстве, устном народном творчестве, истории возникновения предметов быта. Проявляет интерес и уважение к труду	Формируется понятие «малая родина». Знает название города, знаком с названием улиц. Имеет представление об окружающем мире, о себе, о других людях на основе освоения ближайшего и природного и социокультурного пространства. Знаком с профессией своих родителей.	Ребёнок испытывает любовь, гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше, формируется осознание личной причастности к жизни края и уважение к своему региону, народу, его культуре. Знаком с символикой Калуги и Калужской области. Имеет представления о природно-климатических, географических, исторических

совместной деятельности в театрализации русских народных сказок.	культуре, предметах народного быта, характерных особенностях русского костюма, народных праздниках: Осенины, Масленица. Проявляет интерес к устному народному творчеству, русским народным играм. Участвует в совместной деятельности в театрализации русских народных сказок. Формируется желание самому создавать и творить по мотивам русского народного творчества	крестьян. Принимает осмысленное и активное участие в русских народных праздниках: Осенины, Масленица, Пасха, Рождество, знает традиции. Знает русские народные игры, сказки, применяет сюжеты в самостоятельной игровой деятельности. Развивается желание самому создавать и творить по мотивам русского народного творчества. Использует в активной речи пословицы, поговорки, др. Знаком с традициями и народными промыслами Калужской области. Использует разные виды народно-прикладного творчества в изобразительной деятельности. Понимает и объясняет значение слов: музей, экспонаты, выставки.	Знаком с флагом России. Проявляет уважение к старшему поколению. Знаком с изделиями и предметами декоративно-прикладного искусства региона. Знаком с народными игрушками, элементами декоративно-прикладного искусства.	особенностях города. Знает достопримечательности и памятные места г. Калуги, может их назвать. Имеет представления о знаменитых людях города. Знаком с изделиями и предметами декоративно-прикладного искусства: вышивка, посуда, народные игрушки, подборки иллюстративного материала региональной тематики и т. д. Испытывает чувство уважения к людям старшего поколения, заслуженным людям Калуги (ветеранам ВОВ, труженикам тыла, людям труда, др.). Имеет представление об их подвиге, наградах, культурно-историческом наследии.
--	--	---	---	---

Периодичность мониторинга – 2 раза в год (и более, по усмотрению педагога) на начало и конец учебного года. Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме или заносится в логопедическую карту ребёнка.

Диагностика индивидуального развития детей осуществляется на основе пособия под редакцией Верещагиной Н.В., разработанного с целью оптимизации образовательного процесса в ДОО компенсирующей направленности для детей с ТНР. Стандартизация данных педагогической диагностики обеспечивается уровневый подходом к оценке достижений ребенка, содержит пять образовательных областей, что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания Программы учреждения.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализация образования
- оптимизация работы с группой

Результаты оценки используются руководителем МБДОУ для принятия обоснованных управленческих решений, направленных на повышение эффективности педагогических действий и их дальнейшего планирования.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют родители (законные представители) обучающихся с ТНР и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Учреждения, предоставляя обратную связь о качестве образовательной деятельности Учреждения.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, ФАОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках непосредственно образовательной деятельности и при проведении режимных моментов и включает в себя: совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность; свободную самостоятельную деятельность детей и взаимодействие с семьей. Регламентирует общие требования к организации образовательного процесса в учебном году годовой календарно – учебный график.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. Наряду с общими задачами, в каждой возрастной группе решаются свои конкретные задачи в зависимости от программы, реализуемой в МБДОУ. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

НОД реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Объем образовательной нагрузки определяется в соответствии с требованиями СанПиН. Объем совместной деятельности (осуществляется в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное

соотношение продолжительности деятельности педагогов по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

Для реализации образовательной функции разработан учебный план, в котором отражены все разделы программы, определено количество НОД в неделю в каждой возрастной группе, общее количество НОД и их длительность. Это позволяет планировать нагрузку на детей в соответствии с СанПиН, проследить распределение НОД разного цикла в течение учебной недели.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

В соответствии с профилем дошкольного учреждения, образовательная область «Речевое развитие» выдвинута на первый план, т. к. овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Профессиональная коррекция нарушений речи составляет значительное содержание образовательной области «Речевое развитие» и организуется учителем-логопедом. Коррекционная работа направлена на обеспечение коррекции речевых нарушений; оказание детям с тяжелыми речевыми нарушениями квалифицированной помощи в освоении программы; их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей.

Отражая специфику работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включаются не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

Социально-коммуникативное развитие (п.32.1.ФАОП ДО)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=1>

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста (п.32.1.1.ФАОП ДО)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=1>

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста (п.32.1.2. ФАОП ДО)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=1>

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (п.32.1.3. ФАОП ДО)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=1>

В целях реализации задач по социально-коммуникативному развитию используются следующие методические пособия:

Направление развития	Учебно-методическое обеспечение
ОО «Социально-коммуникативное развитие»	<u>Основная часть Программы:</u> <i>Есина Л.Д.</i> «Воспитание культуры поведения у старших дошкольников - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008 - М.: "Издательство Скрипторий 2003", 2007 <i>Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю.</i> «Трудовое воспитание в детском саду». М.: - Мозаика-Синтез, 2007. <i>Куцакова Л.В.</i> «Нравственно – трудовое воспитание в детском саду». М.: - Мозаика-Синтез, 2007. <i>Пазухина И.А.</i> «Давай познакомимся!» СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. <i>Солодянкина О.В.</i> «Социальное развитие ребенка дошкольного возраста». М.: АРКТИ, 2006.

	Тимофеева Л.Л. «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа». СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. Тимофеева Л.Л. «Формирование культуры безопасности у детей. Планирование образовательной деятельности во 2-ой младшей группе детского сада: методическое пособие». СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. Тимофеева Л.Л. «Формирование культуры безопасности у детей. Планирование образовательной деятельности в средней группе детского сада: методическое пособие». СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. Тимофеева Л.Л. «Формирование культуры безопасности у детей. Планирование образовательной деятельности в старшей группе детского сада: методическое пособие». СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. Тимофеева Л.Л. «Формирование культуры безопасности у детей. Планирование образовательной деятельности в подготовительной группе детского сада: методическое пособие». СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. Шипицына Л.М. и др. «Азбука общения». – СПб.: "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2007. Шипунова В.А. «Детская безопасность» - М.: ИД «Цветной мир», 2013 Шорыгина Т.А. «Добрые сказки» - М.: ТЦ Сфера, 2014 Шорыгина Т.А. «Общительные сказки» - М.: ТЦ Сфера, 2014 Шорыгина Т.А. «Безопасные сказки» - М.: ТЦ Сфера, 2014 <u>Вариативная часть Программы:</u> Зубаркина Л.Н. парциальная программа «Городок»
--	---

Связь с другими образовательными областями

«Физическое развитие»	Формирование навыков игровой деятельности, игр с правилами; умение общаться с педагогом и сверстниками в игре, соблюдение правил игры Воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
«Познавательное развитие»	Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений
«Речевое развитие»	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи
«Художественно-эстетическое развитие»	Использование художественных произведений для формирования гражданской принадлежности, патриотических чувств; приобщение через художественные произведения к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) Отражение в художественном творчестве гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства

Формы образовательной деятельности			
<i>в ходе режимных моментов</i>	<i>в процессе организации педагогом различных видов детской деятельности</i>	<i>в ходе самостоятельной деятельности детей</i>	<i>во взаимодействии с семьями и социумом</i>
Формы организации детей			
<i>Индивидуальные Подгрупповые</i>	<i>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</i>	<i>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</i>	<i>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</i>
• Беседа; • наблюдение; • рассматривание иллюстраций и сюжетных картин с этическим содержанием; • игра; • игровое упражнение; • проблемная ситуация; • обсуждение художественных произведений, поступков главных героев и др.); • дежурство; • поручения; • ознакомление с трудом взрослых; • рассматривание объектов природы (природного уголка) с целью оказания помощи в уходе за растениями; • труд на детском огороде; • др.	• НОД в данной области входят в разделы: ОБЖ, ознакомление с окружающим миром; • НОД (ручной труд в старшем дошкольном возрасте); • коллективный (совместный, общий) труд, как вид деятельности в старшем дошкольном возрасте; • в младшем возрасте – трудовые поручения; • труд рядом со взрослым; • изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; • НОД рисование, аппликация, конструирование, лепка могут носить темы, реализующие задачи данной области; • создание проблемных ситуаций; • экспериментирование; • рассматривание иллюстраций и сюжетных картин с этическим содержанием; • игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые); • тематические досуги; • экскурсии в музеи МБДОУ • создание коллекций; • др.	• Рассматривание иллюстраций и сюжетных картин с этическим содержанием; • игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые); • самостоятельная игровая деятельность; • повторение; • беседа; • поручения, связанные с общением со взрослыми и сверстниками; • поощрение положительных поступков детей; • просмотр мультфильмов на этические темы; • др.	• Создание соответствующей предметно-развивающей среды; • проектная деятельность; • экскурсии; • прогулки; • встреча с интересными людьми и людьми старшего поколения; • совместные праздники, благотворительные и трудовые акции; • создание коллекций; • совместный труд на участке МБДОУ; • трудовые акции; • др.

В компонент ДОУ включены встречи с интересными людьми Калуги, проведение благотворительных и трудовых акций, изготовление украшений, декораций, подарков и т.д.

Познавательное развитие (п.32.2.ФАОП ДО) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=1>

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста (п.32.2.1. ФАОП ДО)
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=1>

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста (п.32.2.2.ФАОП ДО)
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=1>

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (п.32.2.3. ФАОП ДО)
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=1>

В целях реализации задач по познавательному развитию используются следующие методические пособия:

Направление развития	Учебно-методическое обеспечение
ОО «Познавательное развитие»	<u>Основная часть Программы:</u> Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет)». СПб.: - ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. Нищева Н. В. Тетрадь для младшей логопедической группы детского сада — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. Нищева Н. В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет)». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. 9.Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. Нищева Н. В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет)». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. Нищева Н. В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет)». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. Нищева Н. В. Игры 10. Считайка. Игры для развития математических представлений у старших дошкольников. — СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. Нищева Н. В. Игры 11. Игры для формирования представлений времени у детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011. Нищева Н. В. Игры 12. Маленькая хозяйка. Игры для развития речи, мышления, внимания. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

	Нищева Н. В. Играйка 13. Соображайка. Игры для развития математических представлений. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011. Нищева Н.В. Москва — столица России. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011. Нищева Н. В. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Две столицы. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. Нищева Н. В. Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2009. Нищева Н. В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. Нищева Н. В. Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России». М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. Краузе Е.Н. Конспекты занятий воспитателя по познавательно-исследовательской деятельности с дошкольниками с ТНР (ОНР) с 3-до 5 лет. Серия «Методический комплект программы Н.В. Нищевой». СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023 Нищева Н.В. «Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ» Выпуск 1, 2. - СПб.: - ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». М.: - Мозаика-Синтез, 2016. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада (3-4 года) М.: - Мозаика-Синтез, 2016. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада (4-5 лет) М.: - Мозаика-Синтез, 2016. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада (5-6 лет) М.: - Мозаика-Синтез, 2016. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада (6-7 лет) М.: - Мозаика-Синтез, 2016. Николаева С.Н. «Комплексные занятия по экологии». М.: Педагогическое общество России, 2007. Стеркина Р.Б., Князева О.Л. «Я, ты, мы». М.: - Мозаика-Синтез, 2003 Шорыгина Т.А. «Познавательные сказки» - М.: ТЦ Сфера, 2014
--	---

Связь с другими образовательными областями

«Физическое развитие»	Развитие мелкой моторики, цветоразличения и цветовосприятия, а также умения ориентироваться в пространстве
	Обогащение представлений детей о необходимости соблюдения культурно-гигиенических навыков; расширение кругозора детей в области сохранения, сбережения и укрепления собственного здоровья, необходимости ведения здорового образа жизни
	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах познавательно-исследовательской и изобразительной деятельности.

«Социально-коммуникативное развитие»	Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок»; расширение кругозора детей в области соблюдения общепринятых норм и правил поведения и морали		
	Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, развитие познавательно-исследовательской деятельности		
«Речевое развитие»	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи		
«Художественно-эстетическое развитие»	Использование художественных произведений для расширения кругозора детей в области художественной литературы		
	Развитие изобразительной (конструктивной) деятельности детей, введение в самостоятельную конструктивную деятельность детей ручной труд и художественное конструирование		
	Расширение кругозора детей в области о музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества; использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства.		
Формы образовательной деятельности			
в ходе режимных моментов	в процессе организации педагогом различных видов детской деятельности	в ходе самостоятельной деятельности детей	во взаимодействии с семьями
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
• Наблюдение; • беседа; • рассматривание предметов, объектов природы, быта; • игра; • игровое упражнение; • проблемная ситуация; • конструирование из песка; • создание коллекций; • др.	• НОД математика, экология, природный и рукотворный мир, конструирование, ручной труд; • изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр (на НОД по конструированию и ручному труду); • экспериментирование; • рассматривание объектов природы, быта; • игры (дидактические, строительные, настольно-печатные, математические, логические); • тематические досуги; • математические КВН; • выставки работ, сделанных своими руками; • мини-музей;	• Экспериментирование; • рассматривание объектов природы, быта; • игры (дидактические, строительные, настольно-печатные, математические, логические); • рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; • самостоятельная конструктивная деятельность; • др.	• Создание соответствующей предметно-развивающей среды; • проектная деятельность; • экскурсии; • прогулки; • создание различных коллекций; • др.

	• создание коллекций; др.		
--	---------------------------	--	--

В компонент ДОУ включено использование в работе педагогов с детьми:

-ритуал прослушивание гимна РФ (один раз в месяц по понедельникам);

-ежедневные «Утренний и вечерний сбор» общения перед завтраком, когда нужно настраиваться на тему дня, после дневной прогулки

перед сном, когда детям необходимо успокоиться; вечером, после вечерней прогулки, в форме рефлексии-обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня;

-организация детской исследовательской деятельности через проектную деятельность.

Речевое развитие (п.32.3.ФАОП ДО) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=1>

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста (п.32.3.2.ФАОП ДО)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=1>

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста (п.32.3.3. ФАОП ДО)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=1>

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (п.32.3.4.ФАОП ДО)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=1>

В целях реализации задач по речевому развитию используются следующие методические пособия:

Направление развития	Учебно-методическое обеспечение
ОО «Речевое развитие»	<u>Основная часть Программы:</u> Нищева Н.В. «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР», СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013 Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе для детей с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Младшая группа. Домашняя тетрадь. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013 Нищева Н. В. Тетрадь для младшей логопедической группы детского сада — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. Нищева Н В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013 Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. «Новые разноцветные сказки». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Нищева Н. В. «Развивающие сказки». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Нищева Н. В. Картоотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Нищева Н. В. Картоотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Нищева Н. В. Картоотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Нищева Н. В. Картоотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. — Вып. 1,2,3,4.

Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Картинки и тексты для автоматизации звуков. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Игры 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н. В. Игры 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н. В. Игры 3. Игры для развития речи дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н. В. Игры 4. Собирайка. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н. В. Игры 5. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

Нищева Н. В. Игры 6. Грамотейка. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Игры 7. Собирайка — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н. В. Игры 8. Читайка. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н. В. Игры 9. Различайка. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Веселые диалоги. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Нищева Н. В. Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н. В. Наш детский сад 2. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

Нищева Н. В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Нищева Н. В. «Родителям о речи ребенка». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
Нищева Н. В. «Если ребенок плохо говорит...» — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.—Ч. I.
Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. — Ч. II.
Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Фрукты, овощи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Транспорт. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Животные жарких и северных стран. Животный мир океана. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Первоцветы, полевые и луговые цветы. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Орудия труда, инструменты. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Игрушки, школьные принадлежности. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Посуда, мебель. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Бытовая техника. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Предлоги. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Защитники Отечества. Покорители космоса. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
Нищева Н. В. «Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
Бартош Н. Т., Савинская С. П. «Интегрированные развивающие занятия в логопедической группе». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
Бизигова О.А. «Развитие диалогической речи дошкольников в игре» - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008
 б.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
О.Е., Соломатина Г.Н. «Лексические темы по развитию речи детей 3-4 лет». М.: ТЦ «Сфера», 2005

	<i>Ефименкова Л.Н.</i> «Коррекция устной и письменной речи», 2010 <i>Сазонова С.Н.</i> "Развитие речи дошкольников с общим недоразвитием речи". М.: «Академия», 2003. <i>Соколенко Н.И.</i> «Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей» <i>Ткаченко Т.А.</i> «Если дошкольник плохо говорит». СПб.: «Акцидент», 1998 <i>Ткаченко Т.А.</i> «Формирование и развитие связной речи» <i>Т.Б.Филичева Г.В.Чиркина</i> «Коррекционное обучение и воспитание детей 5 – летнего возраста с общим недоразвитием речи»
--	---

Связь с другими образовательными областями

«Физическое развитие»	Развитие связной речи (диалогической и монологической форм речи) при организации и проведении подвижных игр, обогащение словарного запаса.
	Развитие связной речи (диалогической и монологической форм речи) при воспитании культурно-гигиенических навыков (чтение потешек и т.п.), формировании начальных представлений о здоровом образе жизни, обогащение словарного запаса.
«Социально-коммуникативное развитие»	Реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок», развитие диалогической речи дошкольников, развитие свободного общения с взрослыми и детьми с соблюдением общепринятых норм и правил поведения, обогащение словарного запаса.
	Развитие связной речи детей, умения составить связный рассказ о трудовой деятельности и последовательности выполнения трудовых поручений, обогащение словарного запаса
«Познавательное развитие»	Развитие связной речи детей, умения составить описательный рассказ о предмете, его качествах и свойствах, его месте в экосистеме; формирование целостной картины мира, расширение кругозора, обогащение словарного запаса.
«Художественно-эстетическое развитие»	Использование художественных произведений для развития связной речи детей, умения составлять связный рассказ по прочитанному произведению; различать виды устного народного творчества, обогащение словарного запаса.
	Обогащение словарного запаса, знание названий средств художественной выразительности, умение составить рассказ по написанной картине.
	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области музыки; развитие монологической речи, способствующей сольному пению; развитие артикуляционного аппарата; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности.

Формы образовательной деятельности			
<i>в ходе режимных моментов</i>	<i>в процессе организации педагогом различных видов детской деятельности</i>	<i>в ходе самостоятельной деятельности детей</i>	<i>во взаимодействии с семьями</i>
Формы организации детей			
<i>Индивидуальные Подгрупповые</i>	<i>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</i>	<i>Подгрупповые Индивидуальные</i>	<i>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</i>

• Наблюдение; • беседа; • контроль речи детей; • демонстрация образцов общения со взрослыми и детьми; • рассматривание объектов природы, сюжетных и предметных картин; • рассматривание картин (пейзаж, натюрморт и т.п.) и составление по ним связных рассказов; • речевые игры; • речевые игровые упражнения; • пальчиковая гимнастика; • просмотр и обсуждение фильмов; • проблемная ситуация • обсуждение (произведений искусства и др.); • др.	• НОД, (обучение грамоте, развитие речи, чтение художественной литературы); • НОД (рисование, аппликация, конструирование, лепка, труд, ОБЖ, физическая культура, развитие математических представлений и др.) обогащают словарь, формируют грамматически правильную речь; • рассматривание объектов природы, сюжетных и предметных картин; • рассматривание картин и составление по ним связных рассказов; • игры (дидактические, строительные, настольно-печатные, театрализованные, режиссерские, сюжетно-ролевые); • тематические досуги; • театральные постановки спектаклей; • занятия с учителем-логопедом; • др.	• Общение со сверстниками; • игры (дидактические, строительные, настольно-печатные, театрализованные, режиссерские, сюжетно-ролевые); • самостоятельное рассматривание объектов природы, сюжетных и предметных картин; • рассматривание картин (пейзаж, натюрморт и т.п.) и составление по ним связных рассказов; • самостоятельная игровая деятельность; • др.	• Создание соответствующей предметно-развивающей среды; • создание «библиотечки для родителей»; • экскурсии; • прогулки; • участие в театрализации; • оформление папок – ширм по теме; • др.
---	--	--	--

В компонент ДОУ включено использование в работе педагогов с детьми составление рассказа и заучивание стихов при помощи мнемосхем.

Художественно-эстетическое развитие (п.32.4. ФАОП ДО)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=1>

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста (п.32.4.1. ФАОП ДО)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=1>

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста (п.32.4.4. ФАОП ДО)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=1>

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (п.32.4.5. ФАОП ДО)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=1>

В целях реализации задач по художественно-эстетическому развитию используются следующие методические пособия:

Направление развития	Учебно-методическое обеспечение
----------------------	---------------------------------

ОО «Художественно-эстетическое развитие»	<u>Основная часть Программы:</u> Гавришева П., Нищева Н. «Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. — Вып. 2. Каплунова И., Новоскольцова И. «Ладушки». – СПб.: «Невская нота», 2010. Хрестоматия по художественной литературе к «Комплексной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищева (3-4, 4-5 лет)/ сост. О.Н.Тверская, С.С. Лазукова. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022. Хрестоматия по художественной литературе к «Комплексной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищева (5-6, 6-7 лет)/ сост. О.Н.Тверская, С.С. Лазукова. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022. Литвинова О.Э. «Рисование-лепка-аппликация с детьми младшего дошкольного возраста с ТНР» (с 3 до 4 лет).- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 Литвинова О.Э. «Рисование-лепка-аппликация с детьми среднего дошкольного возраста с ТНР» (с 4 до 5 лет).- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 Литвинова О.Э. «Рисование-лепка-аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР» (с 6 до 7 лет).- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 Литвинова О.Э. «Рисование-лепка-аппликация с детьми среднего дошкольного возраста с ТНР».- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет».- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет».- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет».- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 Нищева Н. В. «Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
---	--

Связь с другими образовательными областями

«Физическое развитие»	Развитие мелкой моторики Воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, арт - терапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
«Социально-коммуникативное развитие»	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах изобразительной деятельности. Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок» Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
«Познавательное развитие»	Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений

«Речевое развитие»		Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи	
		Использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса	
		Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства	
Формы образовательной деятельности			
в ходе режимных моментов	в процессе организации педагогом различных видов детской деятельности	в ходе самостоятельной деятельности детей	во взаимодействии с семьями и социумом
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
• Наблюдение; • рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; • игра; • игровое упражнение; • проблемная ситуация; • творческие задания; • слушание музыки; • обсуждение музыкальных произведений искусства, средств выразительности и др. • создание коллекций; • др.	• НОД (рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка); • изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; • экспериментирование; • рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; • игры (дидактические, сюжетно-ролевые); • тематические досуги; • выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи; • проектная деятельность; • создание коллекций; • музыкальные досуги; • игра на музыкальных инструментах; • мини-музей; • др.	• Украшение личных предметов; • игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); • рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; • самостоятельная изобразительная деятельность; • слушание музыки • игры (музыкально-дидактические, театрализованные, сюжетно-ролевые); • рассматривание портретов композиторов, эстетически привлекательных объектов и предметов; • самостоятельная музыкальная деятельность в музыкальном уголке; • др.	• Создание соответствующей предметно-развивающей среды; • проектная деятельность; • экскурсии; • создание коллекций; • участие в различных конкурсах и выставках; • совместные концерты детей и взрослых; • взаимодействие с музыкальной школой искусств №2, арт-театром; • др.

В компонент ДОО включено использование в работе педагогов с детьми ознакомление со строительством разнообразных зданий и сооружений.

Физическое развитие (п.32.5.ФАОП ДОО) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=1>

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста (п.32.5.4. ФАОП ДОО) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=1>

(п.32.5.5. ФАОП ДОО) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=1>

(п.32.5.6. ФАОП ДОО) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=1>

В целях реализации задач по физическому развитию используются следующие методические пособия:

Направление развития	Учебно-методическое обеспечение
ОО «Физическое развитие»	<u>Основная часть Программы:</u> Ю.А. Кириллова «Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет» — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. Ю.А. Кириллова «Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. Ю.А.Кириллова «Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 4 до 5 лет» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018 Ю.А.Кириллова «Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018 Ю.А.Кириллова «Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 6 до 7 лет» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018 Кириллова Ю. А. «Сценарии физкультурных досугов и спортивных праздников для детей от 3 до 7 лет». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011. Нищева Н. В. «Подвижные и дидактические игры на прогулке». — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. Нищева Н. В. Здоровьесбережение в коррекционной и образовательной деятельности с дошкольниками с ТНР 4-7 лет. Парциальная адаптированная программа.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» – М.: Мозаика – Синтез, 2009. Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье» - М.: ТЦ Сфера, 2005 Шорыгина Т.А. «Спортивные сказки» - М.: ТЦ Сфера, 2014

Связь с другими образовательными областями

«Социально-коммуникативное развитие»	Формирование основ безопасного поведения при проведении соревнований, игр; а также соблюдение правил подвижных игр Реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок», воспитание у детей чувства товарищества, взаимоподдержки и взаимовыручки Формирование трудовых умений и навыков, связанных с изготовлением атрибутов для подвижных игр, с организацией спортивного пространства для проведения различных соревнований, эстафет (размещение спортивного инвентаря)
«Познавательное развитие»	Сенсорное развитие (различение цвета, формы). Формирование умения рассчитаться на «первый - второй», «первый - третий», «по порядку номеров», элементарных математических представлений
«Речевое развитие»	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу организации и проведения подвижных игр, соревнований, эстафет; практическое овладение воспитанниками нормами речи
«Художественно-эстетическое развитие»	Использование художественных произведений для обогащения знаний детей о различных видах спорта (зимних, летних) Развитие детского творчества, умения создавать сюжетные картины с изображением различных видов спорта Развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности

Формы образовательной деятельности			
<i>в ходе режимных моментов</i>	<i>в процессе организации педагогом различных видов детской деятельности</i>	<i>в ходе самостоятельной деятельности детей</i>	<i>во взаимодействии с семьями</i>
Формы организации детей			
<i>Групповые Индивидуальные Подгрупповые</i>	<i>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</i>	<i>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</i>	<i>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</i>
- утренняя гимнастика; - гимнастика после сна; - беседа, - рассматривание картин и иллюстраций с изображением различных видов спорта; - игра; - игровое упражнение; - физкультминутки;	- НОД (физическая культура); - изготовление атрибутов для подвижных игр, украшений, подарков, предметов для игр; - игры (дидактические, настольные (типа лото и домино на спортивную тематику), подвижные, эстафетные); - тематические досуги; - соревнования;	- Изготовление атрибутов для подвижных игр, украшений, декораций, подарков, предметов для игр; - игры (дидактические, настольные (типа лото и домино на спортивную тематику), подвижные, эстафетные); - самостоятельное	- Создание соответствующей РПП среды; - проектная деятельность; - экскурсии; - прогулки; - совместные праздники и досуги; - участие в спортивных конкурсах, соревнованиях; - др.

• др.	• др.	рассматривание картин и иллюстраций с изображением различных видов спорта; • самостоятельная двигательная деятельность в физкультурном уголке, подвижные игры; • др.	
-------	-------	---	--

В компонент ДОУ включено использование в работе педагогов с детьми тематических досугов, соревнований.

Календарно-учебный график

Для реализации образовательной функции разработан календарно-учебный график, в котором отражены все разделы программы, определено количество НОД в неделю в каждой возрастной группе, общее количество НОД и их длительность. Это позволяет планировать нагрузку на детей в соответствии с СанПиН, проследить распределение НОД разного цикла в течение учебной недели.

Ежедневный объем непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности.

Образовательный процесс в МБДОУ имеет следующие особенности:

- учебный год начинается 1 сентября, длится девять месяцев (до 1 июня) и условно делится на три периода:
 - 1 период работы: сентябрь, октябрь, ноябрь
 - 2 период работы: декабрь, январь, февраль, март
 - 3 период работы: апрель, май;
- регламент непосредственно образовательной деятельности (НОД) варьируется в зависимости от периода обучения;
- НОД планируется в соответствии с действующим СанПиН для детей дошкольного возраста. За счет сокращения продолжительности занятий (с учетом особенностей развития детей) в логопедических группах включается в сетку большее количество НОД (занятия с учителем-логопедом, педагогом-психологом), не допуская перегрузки и дезадаптации детей;
- длительность НОД:
 - 2-ая младшая группа –10 мин., перерыв – 10 мин
 - Средняя группа –15 мин., перерыв – 10 мин.
 - Старшая группа –20 мин., перерыв –10 мин.
 - Подготовительная к школе группа –25 мин., перерыв –10 мин.;
- перерывы между НОД не менее 10 минут;
- логопедический час проводится ежедневно во второй половине дня. Его длительность соответствует длительности НОД возрастной группы;
- обучение по наиболее трудным образовательным областям, требующим повышенной познавательной активности и умственного напряжения проводится в первую половину дня;
- индивидуальные занятия учителя-логопеда проводятся не реже 3 раз в неделю (до 5 раз в неделю в зависимости от тяжести дефекта);

- работа с детьми старшего и подготовительного возраста педагога - психолога по коррекции вторичных дефектов проводится 2 раза в неделю;
- в середине года (3 – я неделя февраля) для воспитанников организовываются каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства);
- в дни каникул и в летний оздоровительный период непосредственно образовательную деятельность не проводят, кроме индивидуальной работы с учителем-логопедом. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок;
- обязательное включение родителей в образовательный процесс (выполнение заданий с детьми по индивидуальной тетради);
- обеспечение индивидуально – дифференцированного подхода в процессе НОД;
- использование модели личностно – ориентированного подхода в процессе НОД.
- основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация.

Кроме того:

- в процессе детской деятельности использование наглядно-практических методов, способов организации деятельности: наблюдения, экскурсии, опыты и экспериментирование, создание игровых и проблемных ситуаций;
- оказание помощи детям и родителям со стороны психологической службы (диагностика, консультация, тренинги);
- реализация системы физкультурно-оздоровительной работы (полоскание рта, хождение по массажным дорожкам, дыхательная гимнастика, ежедневные оздоровительные ходьба и бег в конце дневной прогулки, проведение спортивных праздников и досугов, недель здоровья и др.);
- включение в режимные моменты артикуляционной, пальчиковой гимнастики;
- соответствие режима деятельности МБДОУ нормативным документам и санитарно-гигиеническим требованиям (в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями детей и коррекционной направленностью учреждения);
- организация гибкого режима пребывания детей в МБДОУ с учетом потребностей родителей;
- строгое соблюдение режима дня в соответствии с функциональными возможностями ребенка на основе учета специфики МБДОУ, возрастных особенностей и состояния здоровья воспитанников;
- обеспечение баланса между регламентированной деятельностью и свободным временем ребенка;
- целесообразное чередование разнообразной работы в уголках развития;
- создание условий для взаимодействия детей разного возраста (совместные праздники и развлечения, игры, конкурсы);
- реализация модели личностно-ориентированного взаимодействия с ребенком;
- обеспечение индивидуально - дифференцированного подхода к детям.

Направление развития	1 половина дня	2 половина дня
----------------------	----------------	----------------

Художественно-эстетическое развитие	- образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - эстетика быта - экскурсии в природу - музыкально-художественные досуги	- музыкальные досуги, развлечения и игры - индивидуальная работа - экскурсии в музеи
Физическое развитие	- прием детей на воздухе в теплое время года - утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) - гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) - физкультминутки во время НОД - НОД по физкультуре - прогулка	- гимнастика после сна - закаливание (ходьба босиком в группе) - физкультурные досуги, игры и развлечения - самостоятельная двигательная деятельность - прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Социально-коммуникативное развитие	- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - формирование навыков культуры еды - трудовые поручения - формирование навыков культуры общения - сюжетно-ролевые игры - экскурсии	- индивидуальная образовательная деятельность - трудовые поручения - сюжетно-ролевые игры
Познавательное развитие	- НОД - дидактические игры - наблюдения - беседы - проектная деятельность	- индивидуальная образовательная деятельность - проектная деятельность -экспериментальная деятельность
Речевое развитие	- НОД - дидактические игры - наблюдения - беседы - чтение художественной литературы	- логопедический час - чтение художественной литературы - индивидуальная образовательная деятельность

В Программе устанавливается принцип интеграции образовательных областей, который применяется в нескольких вариантах: *интеграция содержания и задач психолого-педагогической работы и интеграция детских деятельности.*

Содержание Программы реализуется в приемлемых формах для ребенка дошкольного возраста. Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности с взрослым, затем в совместной деятельности со сверстниками и становится самостоятельной.

Воспитательно-образовательный процесс в Учреждении строится:

- на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника;
- организуются как совместная интегративная деятельность взрослых с детьми, которая включает различные виды детской деятельности. Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:
- субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка с взрослыми и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Система воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ

Возраст детей	Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
	непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы работы				
Младший дошкольный (3-5 лет)	Образовательные ситуации Игровые упражнения Беседа Ситуативный разговор Игры (сюжетные, с правилами) Коллекционирование Чтение Обсуждение Игра Рассказ Интегративная деятельность Проблемная ситуация	Образовательные ситуации Игровые упражнения Утренняя гимнастика Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Ситуация морального выбора Беседа Педагогическая ситуация Беседа (после чтения социально-нравственного содержания) Игра.	Индивидуальная игра. Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)	Экскурсия Реализация проектов Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Тематический досуг Праздник

		Проектная деятельность Интегративная деятельность Совместные действия Поручение Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера		
Старший дошкольный (5-7 лет)	Образовательные ситуации Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры (сюжетные, с правилами) Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами) Чтение Обсуждение Разучивание Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Сюжетные игры Игры с правилами Подвижные игры с правилами Дидактические игры Игровые упражнения Соревнования Тематический досуг Праздник	Образовательные ситуации Игровые упражнения Утренняя гимнастика. Ситуативный разговор с детьми. Ситуация морального выбора. Беседа (после чтения социально-нравственного содержания). Игра. Совместные действия. Поручение. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера	Совместное с сверстниками создание соответствующей предметно-развивающей среды Игра Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование Рассматривание	Экскурсия Реализация проектов Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Тематический досуг Праздник Трудовая акция Выпуск стен и фотогазет Составление творческих альбомов Участие в конкурсах различного уровня Участие в спортивных и творческих городских мероприятиях

Физкультурно-оздоровительная работа в образовательном учреждении

Здоровье является важнейшим интегральным показателем, отражающим основные биологические характеристики ребенка. Профилактическая работа в дошкольном учреждении представляет собой комплекс медико-педагогических мероприятий, направленных

на раннее выявление отклонений в состоянии физического и психического развития ребенка, коррекцию выявленной патологии, а также на предупреждение рецидивов хронического заболевания.

В МБДОУ разработан план мероприятий по физкультурно-оздоровительной работе

Модель организации воспитательно-образовательного процесса на 1 день

Линия развития	1-ая половина дня	2-ая половина дня
Физическое развитие	- Приём детей на воздухе в тёплое время года - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) - Гигиенические процедуры - Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны и т.д. - Физкультминутки в период НОД - НОД по физкультуре - Оздоровительные ходьба и бег в конце дневной прогулки - Прогулка в двигательной активности	- Гимнастика после сна - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) - Физкультурные досуги, игры и развлечения - Самостоятельная двигательная деятельность - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Познавательное развитие	- НОД - Дидактические игры - Наблюдение - Беседы - Экскурсии по участку - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	- Досуги - Индивидуальная работа
Речевое развитие	- НОД - Коррекционная работа - Дидактические игры - Общение с взрослыми и сверстниками	- Досуги - Индивидуальная работа - Коррекционная работа - Работа в книжном уголке - Сюжетно-ролевые игры
Социально-коммуникативное развитие	- Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы - Формирование навыков культуры еды - Этика быта, трудовые поручения - Формирование навыков культуры общения - Театрализованные игры - Сюжетно-ролевые игры	- Индивидуальная работа - Эстетика быта - Трудовые поручения - Игры с ряженьем - Работа в книжном уголке - Общение младших и старших детей - Сюжетно-ролевые игры

Художественно-эстетическое развитие	- НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - Эстетика быта - Экскурсии в природу	- Музыкально-художественные досуги - Индивидуальная работа - Самостоятельная деятельность
-------------------------------------	---	---

Формы организации образовательного процесса

Выбор форм организации образовательного процесса обусловлен возрастными, психологическими, и индивидуальными особенностями детей, новыми подходами к интеграции различных видов деятельности, реализуемой программой.

Воспитательно-образовательный процесс в МБДОУ строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических детских видов деятельности и организуются как совместная интегративная деятельность взрослых с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, савок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

Данный процесс включает в себя следующие формы детской активности:

- организованные – групповые, подгрупповые, индивидуальные занятия с воспитанниками;
- полуорганизованные – организация детского досуга и развлечений, формирование групповых традиций, включение здоровьесберегающих технологий во все режимные моменты; организация семейных чаепитий, участие родителей в проведении открытых занятий с детьми, спортивных праздников и др.;
- неорганизованные – создание детям условий для свободной деятельности, развития, игр.

Индивидуальная форма

(Проведение подгрупповых и индивидуально-коррекционных занятий)

Учитель - логопед проводит следующие виды подгрупповых и индивидуальных занятий:

- занятия по формированию звуковой стороны речи (индивидуальные, подгрупповые);
- занятия по развитию речи (индивидуальные, подгрупповые).

На индивидуальных занятиях осуществляется коррекция речевых и иных недостатков психофизического развития.

Педагог - психолог проводит индивидуальные и подгрупповые занятия по игротерапии, развитию внимания, памяти, мышления, личности и формированию навыков общения.

Музыкальный руководитель проводит групповые, индивидуальные и подгрупповые виды ОД. Воспитатель проводит непосредственно образовательную, совместную деятельность и индивидуальную коррекционно-развивающую работу. Индивидуальная коррекционно-развивающая работа проводится в первой половине дня до завтрака, в процессе и после прогулки, и во второй половине дня после дневного сна.

Игровая форма

Составляет основу образовательной деятельности. Другие виды деятельности органически включаются как ее составная часть, расширяя, дополняя и развивая ее. Целью данной формы организации является образование без принуждения, саморазвитие, создание условий, стимулирующие формирование способов реальных и групповых взаимодействий между детьми.

Интегрированная форма

Интегрирующими элементами различных видов деятельности являются: тематика, содержание реального мира (природа, предметы), свойства или качества.

Основная цель, реализуемая в данной форме педагогического процесса, состоит в погружении детей в изучаемое явление реального мира или культуры, в многообразии взаимосвязанных явлений и фактов, создании условий для включения детей в различные сферы деятельности и реализации своих потребностей и интересов, создании способов самовыражения, что приближает ребенка к участию в общих событиях группы.

Планирование образовательной нагрузки на детей при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для разных возрастных групп в соответствии с действующими СанПиН.

В летний период непосредственно образовательную деятельность не проводят. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Непосредственно образовательная деятельность, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей. В дошкольном учреждении разработано планирование образовательной нагрузки на неделю для всех возрастных групп.

Годовое планирование коррекционно-развивающего и воспитательно-образовательного процессов строится по комплексно-тематическому принципу, в основу которого положена идея интеграции содержания разных образовательных областей вокруг единой общей лексической темы, которая на определенное время (дни, недели) становится объединяющей.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Программа «Городок»

Цель программы: Развитие интереса детей к познанию истории и культуры нашего народа, родного края, формирование духовности, нравственно-патриотических чувств.

Задачи:

1. Приобщить детей к национальному культурному наследию: народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведениям местных писателей, поэтов, композиторов, художников.
2. Знакомить с природными особенностями города, с достопримечательностями города и районов.
3. Воспитывать любовь и уважение к традициям семьи, района, города.

3– 4 года

- Обладает элементарными представлениями о географических и климатических особенностях своей местности.
- Знает название города, в котором живёт.
- Знает название улиц и социальных объектов ближайшего окружения.

4– 5 лет

- Знаком с историей возникновения и развития Калуги, с особенностями быта и семейного уклада предков.
- Имеет представления о гербе, флаге, гимне Калуги и Калужской области.
- Сформированы представления о том, что в родном крае проживают люди разных национальностей, с самобытными, равноправными культурами.
- Имеет представления о достопримечательностях города.
- Стремиться к тому, чтобы сделать свой город краше.

6– 7 лет

- Знаком с Хлудневской глиняной игрушкой (Калужский промысел).
- Обладает сведениями о знаменитых людях Калужского края (великий ученый К.Э. Циолковский, калужский архитектор П.Р. Никитин, композитор С.С. Туликов, великий полководец Г.К. Жуков).
- Закладываются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своему региону, народу, его культуре.

Психолого-педагогические условия реализации программы «Городок»

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка:

- создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его могут выслушать и понять.
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично- значимым для них событиям и явлениям;
- видеть в ребенке полноправного партнера, а также ориентироваться на высшие общечеловеческие понятия – любовь к родному краю и Отчизне;

Формирование детской самостоятельности:

- учить быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений;
- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- оценивать результаты своих действий.

Развитие игровой деятельности ребенка:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей);
- знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Стимулирование детской познавательной активности:

- регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- помогать организовать дискуссию.

Развитие продуктивной деятельности:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми техническими навыками;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Реализуется в сотрудничестве с семьей, детской библиотекой, школой искусств, и пр. Содержание краеведческого материала определяется с учётом сочетания всех видов деятельности.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Педагоги могут гибко распределять содержание Программы в течение дня. В этом случае организованную образовательную деятельность целесообразно проводить в первой половине дня. Нерегламентированная деятельность детей может осуществляться как до обеда, так и во второй половине дня. Для целесообразного обучения может быть выбран определенный день или несколько дней в неделю.

Тематические блоки	Вопросы к изучению
<i>История возникновения и развития Калуги</i>	-название своего города - местоположение родного города на карте - история возникновения Калуги
<i>Быт, традиции и устои предков</i>	- особенности уклада бытовой жизни вятичей – предков калужского народа -обряды и традиции, связанные с воспитанием ребенка в русской семье -детали калужского национального костюма и их символика - виды и продукция калужского промысла -наиболее важные православные и календарно-обрядовые праздники, их смысл и значение
<i>Природное своеобразие края</i>	- особенности природы родного края (характерные признаки сезонов, типичные представители животного и растительного мира, природные водоемы и заповедники) - названия охраняемых растений и животных Калужской области -правила экологически грамотного поведения в природе - личное участие каждого в общем деле охраны природы
<i>Образ современной Калуги</i>	-разнообразие архитектуры города - достопримечательные места Калуги -музеи и театры города -труд и отдых калужан -промышленность города -праздники города

Знаменитые люди края	- историческое боевое прошлое родного края - имена калужан-героев, прославленных в годы Великой Отечественной войны (Г.Г.Жуков, Н.П. Пухов, и др.) - имена прославленных калужан (К.Э.Циолковский, П.Р. Никитин) - пословицы и поговорки о Родине, воинской чести и отваге
Символика города	- изображение герба и флага Калуги - история возникновения геральдики

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (п.43 ФАОП ДО)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=1>

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

Направления коррекционной работы в ДОУ

Блоки	Содержание деятельности
1. Дифференциация оздоровительных, коррекционных и	• Формирование базы аналитических методик первичной и итоговой диагностики. • Проектирование спектра услуг на дифференцированной основе. • Разработка модели адаптационного периода детей в ДОУ.

<i>психолого-педагогических</i>	• Создание целостной системы управления коррекционно-образовательной системой ДОУ. • Разработка внедрение обширной программы восстановления здоровья на базе ДОУ. • Подбор оптимальных вариантов закаливания детей. • Утверждение нормативно – правовой базы функционирования дошкольного учреждения в целях более полного удовлетворения потребностей семьи и ребенка.
2.Конкретизация, расширение и углубление диагностических, коррекционно-развивающих, социально-адаптивных и оздоровительных функций образовательной системы.	Медицинская служба: • проведение неврологического, педиатрического обследования детей, систематическое наблюдение за состоянием их здоровья и развитием; • по результатам диагностики, а также данным, полученным из анамнеза, бесед с воспитателями и родителями, организация профилактической работы с ребенком; • взаимодействие и партнерство с другими специалистами, решающими вопросы помощи дошкольнику; • выявление степени соматических, невротических и психопатических расстройств; • вакцинация, медикаментозная помощь; • закаливание; • медицинский контроль и профилактика заболеваемости; • обучение педагогов оздоровительным технологиям и методам коррекционного воздействия на психомоторное развитие ребенка и включение их в педагогический процесс; • соответствующая помощь и консультирование родителей и воспитателей. Психологическая служба: • определение на основе данных психодиагностики общего уровня интеллектуального, речевого и в целом психического развития детей; • выявление нарушений психического развития или степени его отклонений. • анализ степени сформированности психических функций; • выявление особенностей интеллектуальной и речевой деятельности дошкольников с проблемами развития по ряду психологических критериев; • изучение личностных свойств, негативно влияющих на психическое здоровье: развитие, поведение, воспитанность, обучаемость (социометрический статус, уровень самооценки, мотивов и установок и т.д.); • определение на этой основе плана задач развития каждого воспитанника; • прогнозирование интеллектуального и речевого развития детей; • разработка комплекса мер психологической поддержки, коррекции или компенсации, включая психологические тренинги; • формирование у родителей и педагогов адекватного отношения к выявленным дисгармониям и нарушениям развития детей и установки на позитивное взаимодействие с психологами и педагогами ; • психологическое консультирование и тренинг педагогов и родителей; • оптимизация морально-психологического климата социума ребенка. Коррекционно-педагогическая служба: Учителя-логопеды:

	• систематизация рекомендаций специалистов; • выбор оптимальных программ для детей; • разработка индивидуального маршрута развития; • обогащение активного и пассивного словаря; • формирование правильного (лексически и грамматически) строя речи; • формирование звукопроизношения, исправление косноязычия; • разработка консультаций для родителей и педагогов. Музыкальный руководитель: • определение на основе данных диагностики общего уровня исполнительских, творческих знаний, умений, навыков детей; • выявление особенностей усвоения музыкально-эстетического материала дошкольниками с проблемами развития; • внедрение элементов коррекционных технологий: логоритмика, фонетическая ритмика в непосредственно образовательную деятельность. Воспитатели: • освоение разноуровневых программ; • внедрение и разработка индивидуальных коррекционных программ; • обеспечение щадящего режима; • наблюдение за динамикой развития детей; • анализ педагогической диагностики; • коррекция нарушений осанки, положения стоп, комбинированных дефектов; • формирование двигательного и гигиенического режимов - использование приемов дыхательной гимнастики, релаксации; • согласование интегрированных образовательных проектов (музыкального руководителя , педагогов разных возрастных групп), направленных на формирование физической культуры и приобщение к спорту; • внедрение эффективных технологий в работе с детьми, родителями; • опыты и экспериментирование; • целевые прогулки; • экологические акции, марафоны, праздники; • конкурсы поделок и рисунков.
3. <i>Расширение и специальная организация социокультурного пространства в просвещенческих и коррекционных целях.</i>	Взаимодействие с родителями: • формирование у родителей психолого-педагогической компетентности посредством инструктивной и просветительской деятельности; • ознакомление с коррекционными программами; • создание системы консультаций (различных форм) по вопросам сохранения и укрепления физического и психического здоровья детей; • изучение семьи (анкетирование, беседы, посещения) с целью уточнения и мотивации отношения родителей к

	коррекционно-образовательной работе в ДОУ и семье; • привлечение родителей к организации физкультурно-оздоровительной работы с детьми, укреплению материальной базы ДОУ.
4. Создание оптимальных условий для достижения планируемых результатов коррекционно-образовательной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.	• создание коррекционно-развивающей среды и дополнительного образовательного пространства для насыщенного и безопасного существования ребенка в детском саду и в семье на основе социально-педагогического подхода; • обеспечение взаимодействия (взаимосвязи, интеграции и координации) всех специалистов ДОУ на межпредметной и междеятельностной основе, направленного на развитие, воспитание и обучение детей; • разработка и реализация технологий индивидуального подхода к детям как субъектам собственной жизни, позволяющих достигнуть планируемых результатов воспитательно-образовательной работы; • своевременный анализ, организация, контроль, регулирование и коррекция деятельности системы на основе управления, соуправления и самоуправления.

Содержание коррекционной работы по взаимодействию воспитателей и специалистов образовательного учреждения

Модель коррекционно-развивающей деятельности в ДОУ представляет собой целостную систему, включающую в себя диагностику, профилактику и коррекционно-развивающий аспект, обеспечивающий надежный уровень речевого, интеллектуального и психического развития ребенка. Поскольку время коррекционных занятий с детьми в детском саду строго лимитировано, а логопедические занятия не могут включать всего лексического и грамматического материала, то взаимосвязь с участниками образовательного процесса: воспитателями, музыкальными руководителями, инструктором по физической культуре, педагогом-психологом, родителями воспитанников - очень актуальна. Каждый специалист отвечает за объем профильной работы и доминирует в своем направлении.

Необходимым условием эффективной работы в логопедической группе является ежедневное взаимодействие **учителя-логопеда и воспитателя**. Оно осуществляется в режимных моментах, при обсуждении планирования, при совместном выборе методов и приемов работы. Одним из средств осуществления взаимосвязи являются задания учителя-логопеда воспитателям, включающие в себя такие составляющие, как логопедические рекомендации по индивидуальной работе с детьми, перечни логопедических минуток, комплексов артикуляционных и пальчиковых гимнастик, подвижных игр, логопедических упражнений, список литературы, рекомендуемый для чтения детям. Учитель – логопед выдает речевой и практический материал для включения его в ежедневный логопедический час. Воспитатель при проведении НОД, индивидуальной работы с детьми учитывает этапы проводимой с ребёнком логопедической работы, уровни речевых возможностей: развития фонематической стороны речи ребёнка, грамматического, лексического запаса и навыки связной речи.

Взаимодействие учителя-логопеда с воспитателями

Формы взаимодействия	Приемы, методы, способствующие реализации программы
Совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях.	Включение в НОД разнообразных игровых и дидактических упражнений.
Обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-	Использование приемов, обеспечивающих индивидуальный подход к

развивающей работы.	детям.
Оснащение предметно – пространственного развивающего образовательного пространства в групповом помещении.	При отборе программного материала учет зоны ближайшего развития каждого ребенка, его потенциальных возможностей.
Взаимопосещение и участие в образовательной деятельности.	Постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий.
Совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов.	Регулярное повторение усвоенного речевого материала и подключение к этому всех участвующих в занятии специалистов.
Еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.	Привлечение каждого ребенка к участию в диалогах.
Логопедические пятиминутки (логопедизация совместной деятельности воспитателя с детьми) с предоставлением рекомендаций, практических материалов и пособий для их проведения со стороны учителя-логопеда.	
Совместное составление примерного перечня художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.	
Коррекционно-развивающие занятия (в том числе интегрированные), целью которых является обеспечение взаимодействия специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе.	

Совместная работа учителя-логопеда и воспитателя **по физическому развитию детей** осуществляется в нескольких аспектах. Развитие всех типов дыхания осуществляется путём включения в физкультурные занятия упражнений, регулирующих физиологическое и речевое дыхание; синхронность речевого и неречевого выдоха, его плавность и длительность, выполнению элементарных звукоподражательных, имитационных упражнений. При планировании образовательной деятельности воспитатели учитывают развитость общей и мелкой моторики детей, уровень недостатков просодической, выразительной, эмоциональной стороны речи и состояние психоэмоциональной нагрузки. В процессе работы организует физкультурные досуги, спортивные праздники, консультирует по вопросам организации самостоятельной двигательной активности детей, закрепления их умений и навыков, рекомендует как развивать навыки у отстающих детей, выступает на родительских собраниях. Взаимодействуя с медицинским персоналом, подбирает индивидуальные средства физического воспитания в соответствии с рекомендациями врача, проводит диагностику уровневых возможностей детей под контролем медсестры, контролирует физическую нагрузку во время занятий и режимных моментов, консультируется с педагогом-психологом по вопросам личностных характеристик воспитанников, особенностей работы с гипер- и гиперактивными детьми. Совместно с музыкальным руководителем проводит утреннюю гимнастику, комплексные занятия, подготовку досугов и праздников.

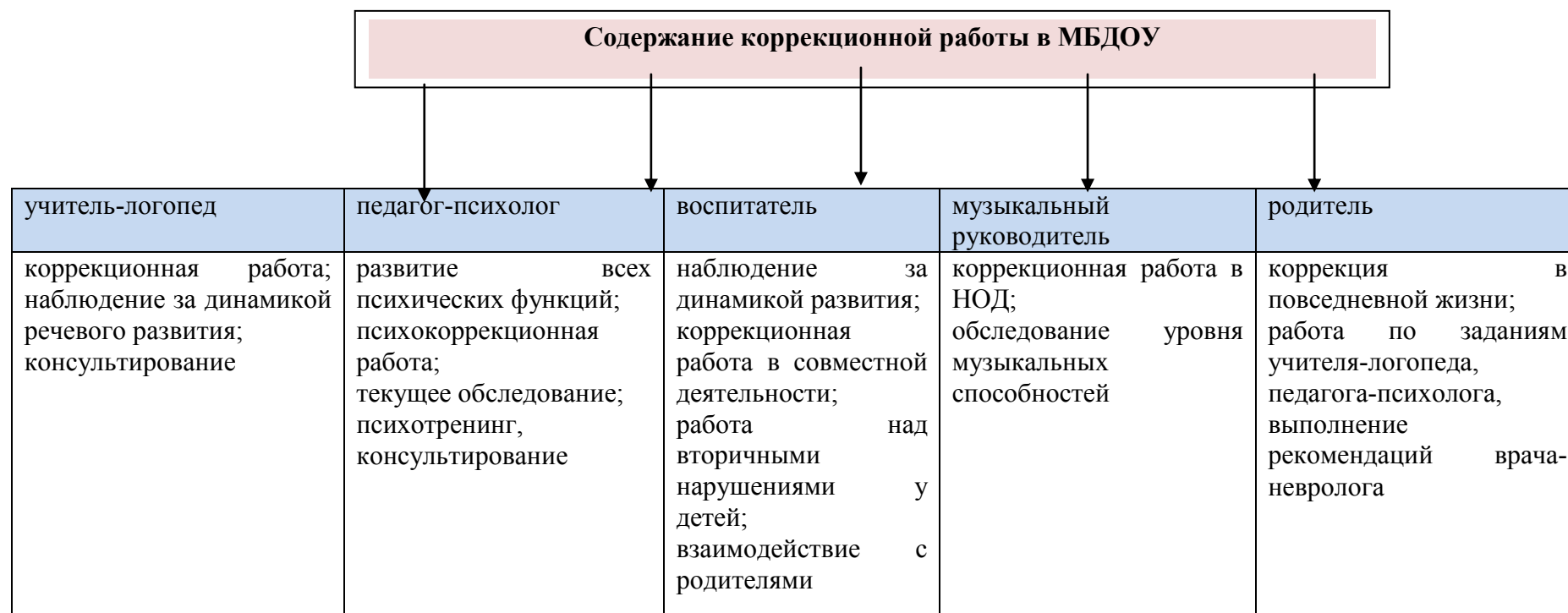
Для успешного преодоления нарушений речи у детей важна взаимосвязь в работе **учителя-логопеда с музыкальным руководителем**. При взаимосвязи музыкального руководителя и логопеда исправляются речевые дефекты детей, используя музыку и движения, закрепляет лексические темы на занятиях, развивает речевую основу, созданную на логопедических занятиях. Важность развития у дошкольников правильного неречевого и речевого дыхания, чувства ритма, координации движений объединяет усилия обоих специалистов. Слушая музыку, ребёнок учится различать её динамические оттенки, определять темп, ритм, а также подчинять свои движения всем музыкальным изменениям. Таким образом, у ребёнка происходит коррекция и улучшение двигательных навыков, что важно для развития общей моторики и является одним из этапов коррекции нарушений слоговой структуры слов. Учитель – логопед участвует в подборе и отработке речевого материала для праздников и развлечений, учитывая индивидуальные возможности детей.

Музыкальный руководитель рекомендует воспитателю закреплять умения и навыки, полученные на занятиях музыкой, осуществляет совместное планирование музыкальных упражнений, игр, заданий для включения в индивидуальную работу.

Учитель – логопед при составлении индивидуальных перспективных планов учитывает результаты диагностики, проводимые **педагогом – психологом**. Совместно с ним строится дальнейшая коррекционная работа по развитию высших психических функций (восприятия, внимания, памяти, мышления). При общении с детьми педагог – психолог учитывает этапы проводимой с ребенком логопедической работы.

С узкими специалистами обсуждаются достижения детей на соответствующих занятиях (музыкальном, физкультурном) согласно этапам работы логопеда с этими детьми. Педагоги делятся с учителем - логопедом своими наблюдениями за речевым и общим развитием детей. Вносятся изменения в индивидуальную программу развития детей на следующий этап коррекционной работы. Благодаря такой тесной работе всех педагогов МБДОУ достигаются положительные результаты в коррекции речевых недостатков у детей, а также их профилактики.

Коррекционное воздействие на ребенка участниками образовательного процесса: «логопед-воспитатель-родитель», усилено осуществлением взаимосвязи между ними посредством активного применения игр и специальных упражнений, которые использует учитель-логопед в процессе занятий, воспитатель в непосредственной образовательной деятельности и режимных моментах, родители во время домашних занятий. Систематически для воспитателей и родителей воспитанников учителем-логопедом проводится тематическое консультирование, организуются семинары-практикумы, где даются соответствующие рекомендации.



- планирование коррекционных мероприятий;
- мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи детям с учетом их индивидуальных возможностей.

Вся деятельность педагогического коллектива направлена не только на создание условий для всестороннего развития личности ребенка, но и на своевременное оказание ему необходимой качественной коррекционной помощи.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР (п.51.3 ФАОП ДО)

Основная цель психологического сопровождения – обеспечение наиболее благоприятных условий для гармоничного развития, самореализации и социализации любого ребенка.

Основные направления психологической деятельности:

1.Психологическое сопровождение учебно – воспитательного процесса ДОУ. Данная задача предполагает психологическое сопровождение педагогов, администрации, родителей воспитанников; участие в разработке и реализации различных образовательных проектов; определение запроса родителей, социума на образовательные услуги и. т. д.

2.Психологическое сопровождение детей с особыми образовательными потребностями. Задача реализуется через участие психолога в деятельности психолога – медико – педагогического консилиума учреждения, проведение диагностических процедур, коррекционно – развивающих групповых и индивидуальных занятий с детьми групп компенсирующего вида для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей с тяжёлыми нарушениями речи.

3.Психологическое сопровождение детей при переходе на новый образовательный уровень. Это направление представляет собой деятельность психолога по формированию готовности, определению уровня сформированности компонентов готовности к обучению в школе, по профилактике дезадаптации на новом образовательном уровне, совместную работу с другими участниками образовательного процесса по обеспечению оптимальных условий перехода на новый образовательный уровень.

4.Психологическое сопровождение личностного развития детей. Работа педагога – психолога при реализации этой задачи направлена на содействие формированию и развитию социальных, нравственных и эстетических ценностей, рефлексии, адекватной самооценки, личностной автономии, коммуникативных компетенций, навыков саморегуляции.

Модель психолого-педагогического сопровождения

Вид работы	Категория	Мероприятия
Психологическая диагностика	Педагоги	Выявление психологических трудностей в организации и осуществлении педагогической деятельности. Выявление профессионального выгорания.
	Дети	Выявление причин дезадаптации, нарушения поведения, трудностей в развитии по запросу родителей или педагогов. Профилактика трудностей обучения в школе и профилактика проблем обучения в начальной школе. Изучение психологического климата в группе методом социометрии.
	Родители	Выявления стиля детско – родительских отношений. Выявление иррациональных родительских установок.

Профилактика	Педагоги	Включение педагогов в деятельность ПМПк. Профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива.
	Дети	Отслеживание динамики психического развития детей (мониторинг) и организация своевременной психологической помощи. Сопровождение процесса адаптации вновь прибывших детей.
	Родители	Групповые и индивидуальные консультации для родителей детей подготовительной группы с целью профилактики возможных трудностей в обучении и развитии.
Психологическая коррекция	Дети 6-7 лет	Групповые занятия по «Программе коррекционно-развивающих занятий по формированию психологической и коммуникативной компетентности дошкольников с пониженным неврологическим статусом.
	Дети 5-7 лет	Использование комплекса кинезиотерапевтических упражнений для гиперактивных детей по М. Пассольту.
	Родители	Тренинг взаимодействия родителей с детьми «Играем вместе».
	Педагоги	Оказание помощи при реализации индивидуальных коррекционных программ с детьми «группы риска».
Консультирование	Родители	Психологическая помощь в принятии особенностей собственного ребёнка. Рекомендации по вопросам развития и воспитания. Оптимизация детско – родительских отношений. Оказание помощи по адаптации дошкольников с ОВЗ к обучению в школе.
	Педагоги	Рекомендации по развитию и обучению детей. Оказание помощи в планировании. Рекомендации по взаимодействию с семьями воспитанников «родителями».
	Администрация	Рекомендации по оптимизации коррекционно-развивающего и воспитательно – образовательного процесса.
Просвещение	Педагоги	Проведение систематизированного психологического просвещения педагогов по темам: - Психофизиологические особенности детей каждой возрастной группы. - Закономерности развития детского коллектива. - Особенности работы педагога с проблемными детьми. - Стили педагогического общения. - Психологические основы работы с семьей. - Профилактика профессионального выгорания - Психологическое сопровождение педагогов в целях качественной личной аттестации - Психологические составляющие интегративных личностных качеств и др.

	Родители	Проведение систематизированного психологического просвещения родителей в форме родительских собраний, круглых столов и пр. с обязательным учетом тематики, возраста детей и актуальности рассматриваемых тем для родителей: - Адаптация ребенка к ДОУ. - Кризисы 3-х лет и 6-7 лет. - Наиболее типичные ошибки семейного воспитания. - Профилактика неблагоприятного развития личности ребенка: инфантилизма, демонстративности, вербализма, ухода от деятельности и прочее. - Воспитание произвольности поведения и управляемости. - Психологическая готовность к обучению и т.д.
--	----------	--

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Для каждой возрастной категории детей в пункте 2.7 ФГОС ДО определены виды деятельности:

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)
игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная (рисование, лепка, аппликация); музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, особенностью которой является появление образовательного результата (продукта). Продукты могут быть материальными (рисунок, поделка, др.) и нематериальными (новые знания, образ, идея, др.). Образовательные ситуации используются в непосредственно образовательной деятельности, включаются в образовательную деятельность в режимных моментах. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер. Широко используются ситуации выбора (практического и морального). **Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО. **Игровая деятельность** является ведущей деятельностью дошкольников. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности. В образовательном

процессе игровая деятельность представлена в разнообразных формах – игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, дидактические, театрализованные, инсценировки и т.д. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссёрских игр осуществляется преимущественно в режимных моментах (утром и во второй половине дня). В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. **Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности. **Познавательная – исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. **Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи. **Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. **Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении. **Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПиН.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения, дежурство (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Культурные практики включают:

- 1) непосредственно образовательную деятельность, которую организует педагог;
- 2) индивидуальную образовательную деятельность в рамках освоения индивидуальных программ;
- 3) разнообразные виды самостоятельной деятельности, поведения и пространства организации собственного действия и опыта ребенка с учетом его актуальных и перспективных интересов.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-

	игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Творческая мастерская	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самodelок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги физкультурные, музыкальные и логопедические досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой МДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и изобразительная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является ситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам;
- подчёркивать роль книги как источника новых знаний;
- создавать условия и для проявления интеллектуальной активности (вносить новые игры, «послания», детали каких-либо устройств и т.д.);

6-8 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является приобретение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретаая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (п.39.3. ФАОП ДО)
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=1>

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
<i>В проведении мониторинговых исследований</i>	Анкетирование Социологический опрос Интервьюирование Родительская почта	3-4 раза в год по мере необходимости 1 раз в квартал
<i>В создании условий</i>	Участие в субботниках по благоустройству территории Помощь в создании предметно-пространственной развивающей образовательной среды Оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год постоянно
<i>В управлении ДОУ</i>	Участие в работе: - родительского комитета	по плану

	Литературная гостиная «День семьи» Трудовые акции Фестиваль семейного творчества» Знакомство с профессиями родителей	
--	--	--

Особая роль принадлежит **наглядно-информационным формам** работы. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием). Сюда же входят фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки, «родительские уголки», а так же аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов, др.

В МБДОУ используются как традиционные (собрания, консультации, беседы и др.), так и нетрадиционные формы работы: мастер-класс, КВН, соревнования, творческие конкурсы и встречи, встречи с интересными людьми, создание детско-родительских проектов, участие в конкурсах различного уровня, создание «семейных библиотечек», участие в совместных мероприятиях, размещение (обмен) информации на сайте МБДОУ и др.

2.7. Иные характеристики содержания Программы

Учитывая желание детей и запросы родителей, возможности учреждения, на ближайшую перспективу МБДОУ планирует развивать приоритеты социально-личностного и художественно-эстетического циклов.

Развитие **социально-личностного направления** включает:

- психолого-педагогическое сопровождение детей на этапе адаптации к условиям МБДОУ: мероприятия, направленные на облегчение процесса адаптации; социализацию ребенка в кругу сверстников; развитие познавательной сферы ребенка, главным образом сенсорное развитие;
- комплекс мероприятий, направленных на включение детей в систему социальных отношений, формирование семейной и гражданской принадлежности, воспитание нравственно-патриотических чувств, др.

Данное направление ориентирует педагогов на ознакомление детей с миром людей и отношений, с доступными для их понимания переживаниями и проблемами людей (взрослых и сверстников), с их поступками, эмоциональными состояниями. Они начинают осознавать смысл социальных, культурных норм поведения и отношений людей в обществе. Так постепенно формируются социально-ценностные ориентации детей, понятия о гуманном и негуманном поведении, умение замечать общность настроения природы и человека, сострадать человеку, животным, растениям, желание участвовать в гуманистически направленной деятельности.

Особое внимание уделяется **нравственно-патриотическому воспитанию** дошкольников, чему способствуют сформировавшиеся традиции МБДОУ (встречи с участниками Великой Отечественной войны, воинами-интернационалистами, старшим поколением, проведение акций социальной направленности «Помоги больным детям» др.).

Большое внимание уделяется **приобщению детей к истокам русской народной культуры** через различные формы организации образовательного процесса (внедрение музейной педагогики, проведение праздничных мероприятий, экскурсий, изобразительная деятельность, др.).

Развитие **художественно-эстетического направления** включает: формирование культурно-ценностных ориентаций и приобщение детей в практической деятельности ко всем видам народного искусства: музыка, художественная литература, художественное творчество, развитие творческих способностей. Для развития данного направления формируется современная развивающая среда: функционируют мини-музеи, в группах имеются творческие центры, постоянно обновляются выставки и вернисажи детского творчества.

В образовательном процессе предусмотрено комплексно-тематическое планирование по формированию и развитию представлений о малой родине (знакомство детей с Калужским краем), о социокультурных ценностях нашего народа, традициях, истоках русской народной культуры.

Наличие дополнительных площадей (музыкальный зал, физкультурный зал) и ставок специалистов позволяет организовывать непосредственно образовательную деятельность детей индивидуально и по подгруппам.

МБДОУ осуществляет связь с различными образовательными, культурными, иными организациями, что помогает расширять кругозор детей, способствует их развитию по всем образовательным областям, формирует коммуникативные навыки, приобщает к общечеловеческим ценностям.

Обоснованность выбора части, формируемой участниками образовательных отношений:

Программа «Городок» направленная на формирование у детей дошкольного возраста представлений о малой родине – городе Калуге и Калужской области, ее истории, культуре, традициях, достопримечательностях. Программа "Городок" разработана с учетом ФГОС ДО, на основе достижений классической и современной дошкольной педагогики, опыта деятельности образовательных учреждений города, тенденций развития учреждений. Новизна данной Программы состоит в том, что реализация регионального компонента осуществляется на материале, содержание которого отражает особенности Калужского края. Данная программа получила положительную оценки, и имеет рецензию.

Данная парциальная программа обогащает содержание обязательной части образовательной программы образовательной области «Познавательное развитие» и включает работу с детьми дошкольного возраста с 3-7 лет.

Реализация внешних связей

Наименование организации	Цель	Результат
ГОУ ДПО «КГИРО»	Распространение ППО по направлению "Коррекционная работа" на уровне города и области; внедрение новейших достижений психолого-педагогической науки и практики в практику МДОУ; знакомство с вариативными; парциальными программами и современными педагогическими технологиями.	Базовое учреждение по направлениям: специальная работа.
ГОУ ВПО «Калужский	Подготовка и переподготовка педагогических и	Организация педагогической практики студентов вуза,

государственный университет им. К. Э. Циолковского»	руководящих кадров.	консультативная помощь воспитателям, руководителям МДОУ. Обеспечение МДОУ кадрами.
Муниципальное бюджетное учреждение «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Стратегия» города Калуги	Создание благоприятных условия для коррекции развития детей с особыми образовательными потребностями. Повышение уровня методической культуры педагогов, качества методической работы по обновлению содержания образования, выполнению государственных требований.	Консультативная помощь руководителям МДОУ, педагогам, семье, детям; повышение квалификации педагогов-психологов; внедрение инноваций, повышение качества диагностики, обучения и коррекции отклонений в развитии речи. Результативность коррекционно-педагогической и воспитательно-образовательной работы; повышение уровня конкурентно способности МДОУ.
Школа-интернат №5 им. Рау, коррекционные классы школ города	Создание благоприятных условий для быстрой адаптации детей к школе, воспитания и текущего обучения детей, охрана и укрепление их здоровья; обеспечение их интеллектуального, физического и личностного развития.	Обучение детей с тяжелой речевой аномалией в коррекционных классах школ города и школы-интерната №5. Совместные методические мероприятия помогли наметить основные линии контактной работы по осуществлению преемственности.
МУК «Калужский театр кукол», детская школа искусств №2, АРТ-театр, МБУК «Калужский дом музыки»	Морально-нравственное воспитание дошкольников средствами театрального искусства. Организация совместной досуговой деятельности в целях развития способностей и интересов детей	Систематическое посещение театральных представлений, имеющих нравственную направленность, с учетом возрастных особенностей детей.
Государственный музей истории космонавтики им. К.Э. Циолковского, Калужский музей изобразительных искусств	Организация образовательной деятельности в целях развития способностей и интересов детей	Посещение выставок с учетом возрастных особенностей детей.
Музей истории УВД Калужской области, Учебно-методический центр ГО и ЧС Калужской области, ГИББД, ВДПО	Организация образовательной деятельности в целях формирования безопасного поведения детей	Экскурсии, проведение обучающих занятий, конкурсы
Калужская ЦГД библиотека им. А.П. Гайдара	Морально-нравственное воспитание и культурно-просветительская работа дошкольников средствами детской литературы.	Систематически организованный выход детей 7-летнего возраста в библиотеку; участие в родительских собраниях, распространение новинок методической и детской литературы.
МУЗ «Детская городская больница»	Предоставление медицинской помощи детям в ДОУ	Проведение профилактических осмотров педиатрами и врачами-специалистами; участие в организации оздоровительных технологий; аттестация медработника ДОУ, методическая помощь сотрудникам ДОУ в соответствии с приказами, инструктивными письмами вышестоящих организаций.

2.8 Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка (п.49-п.49.1 ФАОП ДО) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=1>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В МБДОУ акцентируется внимание на проведении мероприятий патриотической и этнокультурной направленности. Осуществляется проектная деятельность, используются инновационные технологии.

Для воспитанников, нуждающихся в коррекции звукопроизношения и формировании фонетико-фонематического слуха, организуется логопедическое сопровождение в форме индивидуально-подгрупповых занятий.

Характеристика особенностей территориального расположения МБДОУ, его социально-культурного окружения, специфика образовательных запросов родителей и одновременно с этим наличие достаточных внутренних ресурсов МБДОУ (квалификация педагогического состава, материально-техническое и учебно-методическое обеспечение) позволяют в процессе образовательной деятельности решать следующие (вариативные) задачи:

развитие художественно – эстетическое развитие ребенка, введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой; сохранение и развитие высокой чувствительности воспитанника к шумовому и музыкальному миру; развитие творческих способностей детей через самовыражение;

- создание условий для ознакомления с историей и культуры малой Родины, формирования у воспитанников целостных представлений об окружающей природе, социальной среде родного города и месте человека в ней, чувства собственного достоинства, гармоническое проявление патриотических чувств;*
- профилактика детского дорожно-транспортного травматизма посредством повышения уровня знаний детей, педагогов, родителей правил дорожного движения и умения применять их на практике.*

Содержательный раздел

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания (п.49.2. ФАОП ДО)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=1>

Особенности реализации воспитательного процесса

Программа учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе НОД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Основные традиции воспитательного процесса в ДОУ:

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются **общие для всего детского сада событийные мероприятия**, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

2. **Детская художественная литература и народное творчество** традиционно рассматриваются педагогами ДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. Воспитатели и специалисты ДОО ориентированы на организацию **разнообразных форм детских сообществ**. Это кружки, творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.
4. **Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий**. В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.
5. В детском саду создана **система методического сопровождения педагогических инициатив семьи**. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.
6. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются **мини-музеи**, организованные в каждой группе дошкольного учреждения. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Ведущей в воспитательном процессе является **игровая деятельность**. Игра широко используется и как самостоятельная форма работы с детьми, и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры - драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.). Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в МБДОУ организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Основные социальные партнёры, взаимодействующие с МБДОУ:

- МБОУ ДОД «ДЮЦКО «Созвездие» г. Калуги;
- МБДОУ ДОД «Центр развития творчества детей и юношества» г. Калуги;
- Учебно-методический центр ГО и ЧС Калужской области, ГИББД,ВДПО»;
- Калужская ЦГД библиотека им. А.П. Гайдара;
- МОУДО «Детско-подростковый центр «Содружество»

Взаимодействие педагогического работника с детьми с ОВЗ

В соответствии с ФГОС ДО сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования.

Личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОУ, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Цель взаимодействия: объединение усилий педагогов ДОУ и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

- 1.Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.
- 2.Оказать психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка.
- 3.Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

Основные формы и содержание работы с родителями

1.Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

2.Консультации. Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИК-технологий.

3.Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

4.Педагогический тренинг. В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.

5.«Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДОУ с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях в «ВКонтакте», через мессенджеры WhatsApp, Viber и через видеозвонки. Используется официальный сайт учреждения. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.

6.Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Периодически проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

7.«Мастерская». В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.

8.Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

9.Совместные творческие выставки. Дети и родители создают совместные работы (рисунки, коллажи, макеты, др.).

10.Проектная деятельность. Совместные проекты творческие и образовательные, семейные, индивидуальные укрепляют взаимодействие участников образовательных отношений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

АОП МБДОУ - программа с выраженной гуманистической направленностью и ярко выраженной творческой линией, что определяет выбор приоритетов.

*Особое внимание уделяется **нравственно-патриотическому воспитанию** дошкольников, чему способствуют сформировавшиеся традиции МБДОУ (встречи с военнослужащими, старшим поколением, проведение акций социальной направленности, др.).*

*Большое внимание уделяется **приобщению детей к истокам русской народной культуры, расширению представлений о малой Родине** (знакомство детей с Калужским краем), о социокультурных ценностях, традициях нашего народа через различные формы организации образовательного процесса (внедрение музейной педагогики, проведение праздников, экскурсий, изобразительную деятельность, др.).*

ДОО осуществляет связь с различными образовательными, культурными, иными организациями, что помогает расширять кругозор детей, способствует их развитию по всем образовательным областям, формирует коммуникативные навыки, приобщает к общечеловеческим ценностям.

Наиболее существенные характеристики содержания Программы Цели программы:

1.Развитие интереса детей к познанию истории и культуры нашего народа, родного края, формирование духовности, нравственно-патриотических чувств.

2.Развитие ребёнка, становление гармонически развитой личности средствами музыки.

Ознакомление воспитанников с малой Родиной осуществляется по средствам программы «Городок», которая включает в содержание работы региональный компонент во всех видах детской деятельности:

- средствами использования региональных, муниципальных программ, авторизованных программ и опытов работы педагогов МБДОУ города Калуги по ознакомлению детей с национально-культурными особенностями области, города и формированию духовно-нравственной культуры;

- через изучение и максимальное использование благоприятных климатических, природных и культурных особенностей региона при проведении физкультурно-оздоровительной и воспитательно-образовательной работы

Ознакомление с малой родиной осуществляется во всех группах в образовательной деятельности в режимных моментах.

Данное направление предусматривает:

- приобщение ребенка к национальному культурному наследию: народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведениям местных писателей, поэтов, композиторов, художников. Дети совместно с взрослыми познают традиции и

обычаи. Знакомятся с природными особенностями города, с достопримечательностями города и районов.

Дети старшего дошкольного возраста участвуют в спортивной и культурной жизни города, в районных, городских, всероссийских соревнованиях, конкурсах, фестивалях, акциях.

Задачи по этому направлению работы решаются во всех видах детской деятельности, в играх, в труде, в быту, так как воспитывают в ребенке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения с взрослыми и сверстниками.

Формами (примерные) итоговых мероприятий являются:

Выставки детских (совместных) работ: «Моя любимая Калуга», «Герб семьи»;

ярмарка достижений «Калуга мастеровая»;

спортивный праздник «Игры многонациональной Калуги»;

музыкальный досуг: «Музыкальная шкатулка»;

игры-путешествия, конкурсы, викторины;

презентации «Путешествие по Калужскому краю», др.

Организационные условия реализации Программы воспитания

Программа воспитания ДОО обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания при переходе с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.).

События ДОО

Событие – это единица воспитания. Это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Подлинно воспитательное событие всегда есть спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, творческая лаборатория, совместное конструирование, спортивные соревнования и игры, трудовые акции, праздники, экскурсии, фестиваль искусств и др.);

проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля концертов для детей наших социальных партнёров, и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Организация предметно-пространственной среды (п. 49.3.3. ФАОП ДО)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=1>

Вся среда дошкольной организации оформлена гармонично и эстетически привлекательна. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Материально-техническое обеспечение реализации Программы воспитания

Наименование	Основные требования
Группа	Групповые помещения оснащены детской мебелью, игрушками и пособиями отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников. Подбор оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации ООП ДО основной формой работы с детьми и ведущей деятельностью для них является игра.
Участок детского сада	Участки для прогулок, прогулочные веранды, спортивный участок, ограждение. Материалы и оборудование для двигательной активности, игровой и познавательной деятельности, «экологическая тропа».
Музыкальный зал	Обеспечение разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.
Спортивный зал	Обеспечение разнообразной двигательной активности детей дошкольного возраста.
Музеи и мини-музеи	Проведение экскурсий, организационно-выставочной деятельности, мастер-классов, занятий с детьми.
Кабинеты учителей-логопедов и педагога-психолога	Проведение индивидуальных занятий с учителем-логопедом, занятий по развитию эмоционально-волевой сферы дошкольников с ОВЗ.

Кадровое обеспечение воспитательного процесса

В ДОУ распределены функциональные обязанности, связанные с организацией и реализацией воспитательного процесса

Наименование должности в соответствии со штатным расписанием	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ -создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность -проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год -планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год -регулирование воспитательной деятельности в ДОУ -осуществляет контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы) -разрабатывает нормативные документы, необходимые для организации воспитательной деятельности в ДОУ (положения, инструкция, должностные и функциональные обязанности, и др.)
Заместитель заведующего по воспитательно-образовательной работе	организация воспитательной деятельности в ДОУ -анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности -планирование работы в организации воспитательной деятельности -организация практической работы в ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы -проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОУ совместно с Педагогическим советом - организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей -проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций -формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов -информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности -наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности -организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей -организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий

	-участие воспитанников в районных и городских, конкурсах и т.д. -организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив -создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры -развитие сотрудничества с социальными партнерами -стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов
Воспитатель	обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; -формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО; -организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; -внедрение здорового образа жизни; -внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; -организация обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами, в рамках воспитательной деятельности
Учитель-логопед	оказывает коррекционную помощь обучающимся
Педагог-психолог	- организация психолого-педагогического сопровождения -оказание психолого-педагогической помощи - осуществление социологических исследований воспитанников -организация и проведение различных видов воспитательной работы -подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе
Музыкальный руководитель	- развивает художественно-эстетический вкус детей, эмоциональную отзывчивость к красоте, знакомит с миром искусства средствами музыки
Младший воспитатель	-совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; -участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника

Информационное обеспечение реализации Программы воспитания ДОО включает:

- информационные стенды, уголки;
- ширмы и папки-передвижки, памятки, буклеты;
- фотовыставки, стенгазеты, творческие работы совместной и детской деятельности.

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с ОВЗ

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс.

На уровне воспитывающих сред: к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей. В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс.

На уровне воспитывающих сред:

предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ;

событийная среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах.

Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными принципами реализации Программы воспитания в ДООУ для детей с ОВЗ являются:

- принцип полноценного проживания ребенком дошкольного возраста, обогащение (амплификация) детского развития;
 - принцип построения воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
 - принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - принцип формирования и поддержки инициативы детей в различных видах детской деятельности;
 - принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.
- Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДООУ являются:
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
 - формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
 - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
 - налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
 - взаимодействие с семьями для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (п.50 ФАОП ДО) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=1>

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

В дошкольном учреждении создана материально-техническая база организации образовательной деятельности и развития детей.

Территория детского сада площадью кв.м. включает в себя игровые участки, оснащённые современным игровым оборудованием, имеется спортивная площадка и хозяйственные зоны. На территории МБДОУ разбиты цветники, посажены деревья и кустарники. В тёплое время года на территории оформляются сюжетные и сказочные композиции, цветочные клумбы, огород.

Здание – площадью 2946,0 кв. м., 2-х этажное, отдельно стоящее, благоустроенное.

В здании детского сада находятся:

- групповые ячейки;
- музыкальный зал;
- физкультурный зал;
- кабинет заведующего;
- кабинеты учителей-логопедов;
- кабинет учителя-дефектолога;
- кабинет-психолог;
- кабинет музыкального руководителя;
- методический кабинет;
- медицинский блок (медицинский кабинет, прививочный кабинет, 1 изолятор);
- музей декоративно-прикладного творчества;
- «Космическая комната»;
- «Картинная галерея»;
- пищеблок;
- прачечная;
- другие специализированные и подсобные помещения.

Группы оформлены в определённом стиле, с хорошо подобранной цветовой гаммой, укомплектованы удобной мебелью, игровым оборудованием, отвечающим современным требованиям и СанПиН. В каждой группе оборудованы логопедические центры, библиотеки. Интерьер и развивающая среда постоянно обновляется и пополняется.

Образовательное пространство организовано таким образом, чтобы было достаточно места для занятий игровой и образовательной деятельностью, выделено место для отдыха детей («уголки уединения»). Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех образовательных областях: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития; вместе с тем, обеспечивает открытость учреждения, создаёт условия для участия родителей в образовательной деятельности

В музыкальном зале имеются синтезатор, музыкальный центр, CD-диски к праздникам различной тематики, звучащие игрушки, набор музыкальных инструментов для детского оркестра, музыкально-дидактические игры, др.

В физкультурном зале имеется стационарное и переносное оборудование для лазания, ползания, прыжков, метания и для спортивных игр: шведская стенка, дуги и скамьи для лазания, стойки; спортивный инвентарь: скакалки, обручи, мячи, гимнастические палки, кегли, мешочки для метания, "дорожка здоровья", нетрадиционное оборудование, разные виды мягких модулей – «сухой бассейн», самокаты, другое оборудование.

Методический кабинет детского сада оснащён всем необходимым для обеспечения образовательного процесса с дошкольниками:

- нормативно-правовая база организации деятельности дошкольного образовательного учреждения;
- современные программы и технологии дошкольного образования;
- методические рекомендации по основным направлениям работы с дошкольниками;
- обобщённый положительный педагогический опыт воспитателей;
- библиотека методической и детской литературы;
- демонстрационный, раздаточный, игровой материал для организации педагогической деятельности с дошкольниками

Логопедические кабинеты оборудованы зеркалами, разовыми шпателями для постановки звуков и артикуляционного массажа, оснащены картотеками игр (на развитие речевого дыхания, мелкой моторики), предметами и сюжетными картинками по лексическим темам, картами-схемами для обучения рассказыванию и описанию предметов, шнуровками, вкладышами, мозаиками, наборами материалов для автоматизации и дифференциации звуков, авторским оборудованием.

Для работы **педагога-психолога** имеются комплект дидактических игр на развитие познавательных процессов, картотеки игр и упражнений для развития и коррекции познавательной и эмоционально-волевой сферы, диагностические методики.

Музеи учреждения оформлены в соответствии с требованиями, учётом возраста детей, традиций, местных условий. В помещениях собраны интересные экспонаты, предметы быта.

Медицинский блок, пищеблок и прачечная оборудованы необходимым специализированным и технологическим оборудованием.

Коридоры и лестничные марши используются для получения образовательной информации, ознакомления с государственной символикой, правилами поведения в чрезвычайных ситуациях, творчеством детей и взрослых, их достижениями, достопримечательностями города, текущими событиями.

ППРОС Учреждения оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации и коррекции, инициирует познавательную и творческую активность детей, безопасна и комфорта, соответствует интересам, потребностям и возможностям каждого ребенка, обеспечивает гармоничное отношение ребенка с окружающим миром.

.В педагогическом процессе Учреждения для развития познавательного интереса, повышения уровня и качества знаний у детей, проведения методических и других мероприятий используются разнообразные технические средства:

- 10 телевизоров, DVD-магнитофоны: для просмотра познавательных телепередач, видеофильмов, мультфильмов, сказок;
- магнитофоны (в каждой возрастной группе);
- музыкальный центр, синтезатор в музыкальном зале: для развлекательных мероприятий, прослушивания музыки в режимных моментах, проведения музыкотерапии;
- медийная установка, переносной экран: для просмотра мультимедийных презентаций на различную тематику;
- 5 компьютеров, 6 ноутбуков, проектор, фотокамера, видеокамера и другая оргтехника для проведения образовательной деятельности с детьми,

для сбора и анализа информации, оформления педагогической документации.

В детском саду ведётся целенаправленная работа по сохранению и укреплению здоровья детей

С целью снижения заболеваемости проводятся профилактические и закаливающие мероприятия:

- сон с доступом свежего воздуха, проветривание, кварцевание;
- полоскание рта после каждого приёма пищи;
- расширенное умывание прохладной водой летом; мытье ног летом; солнечные и воздушные ванны;
- босохождение на прогулке по траве и дорожкам;
- соблюдение режима прогулок, прием детей на воздухе;
- профилактика простудных заболеваний
- профилактические упражнения, направленные на укрепление мышц спины и стопы;
- дыхательная гимнастика.

Обеспечение безопасности

В Учреждении созданы условия для безопасного пребывания детей, как в здании, так и на прилегающей к нему территории:

- территория детского сада по всему периметру ограждена металлическим забором;
- установлена и круглосуточно функционирует система видеонаблюдения по всей территории учреждения;
- на входных дверях установлены домофоны;
- учреждение обеспечено тревожной кнопкой;
- в учреждении установлена и функционирует автоматическая пожарная сигнализация;
- систематически проводится обследование дошкольного учреждения и прилегающей территории на предмет их защищенности, обнаружения посторонних предметов;
- детский сад охраняется сторожами в вечерние и ночные часы, охранниками ООО ЧОО «ОХРАНА-КАЛУГА» в дневные часы;
- все сотрудники сдали санитарный минимум, прошли проверку знаний по охране труда, инструктажи по охране жизни и здоровья детей.

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Реализуя адаптированную образовательную программу, педагоги руководствуются различными методическими материалами, а также используют в практической деятельности рабочие тетради для детей дошкольного возраста, учебно-наглядные, наглядно-дидактические пособия, альбомы, дидактические игры, различные сюжетные игровые наборы и игрушки и т.д. по всем видам образовательной деятельности воспитанников всех возрастных групп:

- печатные (учебные пособия, книги для чтения, хрестоматии, раздаточный материал и т.д.)
- аудиовизуальные (слайды, видеофильмы образовательные, мультфильмы и пр.)
- наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски и т.д.)
- демонстрационные (муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные)
- приборы для экспериментирования (компас, барометр, колбы и т.д.)
- спортивное оборудование (гимнастическое оборудование, спортивные снаряды, мячи, обручи и т.д.)

Специально оборудованная развивающая среда создана во всех группах дошкольного учреждения. Изолированные тематические центры и зоны: игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная и т.д.

Для формирования математических представлений имеются демонстративные и раздаточные материалы для обучения счету, количеству, развитию представлений (схемы, плакаты), временных представлений (часы, календари) и пр.

Для конструктивной деятельности имеются крупный (напольный) и мелкий (настольный) строительный материал, деревянные, пластмассовые, конструкторы: «Лего», металлические, деревянные и пр.

Для развития речи и речевого общения оборудованы логопедические центры, имеются наборы книг, картин, развивающие игры, схемы для составления рассказов, фланелеграфы, ширма, разнообразные виды кукольного театра, аудио- и видеоаппаратура, энциклопедии и пр.

Для развития игровой деятельности: наборы мягкой мебели, игры и игрушки для сюжетно-ролевых игр (с учетом гендерного подхода) («Кухня», «Столовая», «Больница», «Магазин», «Пожарные», «Инспектор ДПС», «Школа», и др.), для подвижных игр (маски, дополнительные материалы) и т.д.

Для познавательной деятельности в группах созданы центры, где имеются пособия, игры, детская литература познавательного характера, карты, схемы и т.д.

Материалы, разработанные педагогами образовательного учреждения

Программа коррекционно-развивающих занятий по формированию психологической и коммуникативной компетенции дошкольников с пониженным неврологическим статусом	Серегина Е.В.	Педагог-психолог
---	---------------	------------------

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы

от 3 до 4 лет

Малые формы фольклора	«Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Куручка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».
Русские народные сказки	«Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).
Фольклор народов мира	Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака
Сказки	«Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдзева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.
Произведения поэтов и писателей России	Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий СМ. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадинка»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!...», «Свет наш, солнышко!...», по выбору; Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору). Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».
Произведения поэтов и писателей разных стран	Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьёт», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова. Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.
от 4 до 5 лет	
Малые формы фольклора	«Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».
Русские	«Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнаухова); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье»

народные сказки	(обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).
Фольклор народов мира	Песенки. «Утятя», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака). Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.
Произведения поэтов и писателей России	Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору). Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору). Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).
Произведения поэтов и писателей разных	Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

стран	Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородинской) (по выбору); Иватура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск.Д. Шполянкой); Пени О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой
от 5 до 6 лет	
Малые формы фольклора	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
Русские народные сказки	«Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб.И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).
Сказки народов мира	«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.
Произведения поэтов и писателей России	Поэзия. Аким Я.Л. «Жади́на»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчи́ки», «Мы не заметили жу́ка» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий СМ. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообра́зия»; Маршак С.Я. «Пудель»;Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»;Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору). Проза. Аксаков СТ. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору);Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладкое Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»(по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору). Литературные сказки. Александрова Т.Н. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик»,

	«Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х.Лофтинга).
Произведения поэтов и писателей разных стран	Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян СБ. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З.Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).
от 6 до 7 лет	
Малые формы фольклора	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
Русские народные сказки	«Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кошей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов-семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).
Былины	«Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).
Сказки народов мира	«Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.
Произведения поэтов и писателей России	Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий СМ. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые

	старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Плячковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мнегрустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору). Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт». Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».
Произведения поэтов и писателей разных стран	Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича). Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде)

Примерный перечень музыкальных произведений

от 3 до 4 лет	
Слушание	«Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные

	картинки», муз. Ю. Слонова.
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус.нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные. Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус.нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Ююковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус.нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.
Музыкально-ритмические движения	Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег»А. Александрова; «Скачут лошади», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича(вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).
Этюды-драматизации	«Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарёва.
Игры	«Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус.нар. песня, обр. Н. Метлова.
Хороводы и пляски	«Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус.нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус.нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус.нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.
Характерные танцы	«Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус.нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус.нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус.нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.
Музыкально-дидактические игры	Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя». Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке». Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии
от 4 лет до 5 лет	
Слушание	«Ах ты, береза», рус.нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус.нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка»,

	рус.нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус.нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!». Песни. «Осень», муз. И. Кишко, ел. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, ел. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, ел. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель.
Музыкально-ритмические движения	Игровые упражнения. «Пружинки» под рус.нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус.нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.
Этюды-драматизации	«Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, ел. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.
Хороводы и пляски	«Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, ел. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус.нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.
Характерные танцы	«Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.
Музыкальные игры	«Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.
Игры с пением	«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, ел. Н. Кукловской.
Песенное творчество	«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, ел. Народные.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус.нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель.
Музыкально-дидактические игры	Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».
Игра на детских музыкальных инструментах	«Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус.нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.
от 5 лет до 6 лет	
Слушание	«Зима», муз. П. Чайковского, ел. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, ел. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, ел. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус.нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус.нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, ел. Н.

	Найденовой. Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, ел. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, ел. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой.
Песенное творчество	Произведения. «Колыбельная», рус.нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар.песня, ел. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус.нар. попевки.
Музыкально-ритмические движения	Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара. Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.
Этюды	«Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.
Танцы и пляски	«Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус.нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус.нар. мелодия, обр. С. Разоренова.
Характерные танцы	«Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.
Хороводы	«Урожайная», муз. А. Филиппенко, ел. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус.нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
Музыкальные игры	Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар.мелодия, обраб. Т. Попатенко. Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус.нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус.нар. песня, обраб. А. Рубца.
Музыкально-дидактические игры	Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».
Инсценировки и музыкальные спектакли	Где был, Иванушка?», рус.нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус.нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус.нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой
Игра на детских музыкальных инструментах	«Дон-дон», рус.нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус.нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона
от 6 лет до 7 лет	
Слушание	«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере

	«Хованщина»).
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова. Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, ел. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, ел. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, ел. Е. Шмановой; ел. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, ел. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, ел. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, ел. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.
Песенное творчество	«Веселая песенка», муз. Г. Струве, ел. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.
Музыкально-ритмические движения	Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус.нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.
Этюды	«Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус.нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.
Танцы и пляски	«Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус.нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус.нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.
Характерные танцы	«Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, ел. Л. Некрасовой
Хороводы	«Выйду ль я на реченьку», рус.нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус.нар. мелодия, обраб. А. Новикова
Музыкальные игры	Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус.нар. песня, обраб. В. Трутовского. Игры с пением. «Плетень», рус.нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус.нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус.нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар.песня.
Музыкально-дидактические игры	Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки». Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи». Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения». Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».
Инсценировки и музыкальные спектакли	«Как у наших у ворот», рус.нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.
Развитие танцевально-игрового	«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус.нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли

творчества	куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.
Игра на детских музыкальных инструментах	«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

от 3 до 4 лет	
Иллюстрации к книгам	Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».
Иллюстрации, репродукции картин	П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».
от 4 до 5 лет	
Иллюстрации к книгам	В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».
Иллюстрации, репродукции картин	И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».
от 5 до 6 лет	
Иллюстрации, репродукции картин	Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».
Иллюстрации к книгам	И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».
от 6 до 7 лет	
Иллюстрации, репродукции картин	И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю. Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».
Иллюстрации к книгам	И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

- Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.
- Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. Дегтярев, 1967.
- Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
- Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.
- Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.
- Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.
- Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.
- Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.
- Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
- Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
- Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.
- Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. СнежкоБлоцкой, 1965.
- Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
- Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
- Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
- Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
- Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
- Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

- Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.
- Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.
- Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
- Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

- Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
- Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусков, 1965.
- Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.
- Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
- Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
- Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
- Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
- Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
- Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
- Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.
- Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.
- Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, Попов. 1975.
- Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.
- Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
- Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
- Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.
- Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.
- Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
- Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.
- Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
- Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.
- Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
- Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

- Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1957.
- Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

- Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
- Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
- Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.
- Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия WaltDisney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
- Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия WaltDisney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.
- Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.
- Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.3. Распорядок/режим дня

Пребывание детей в дошкольном учреждении определяется:

- режимом дня жизнедеятельности воспитанников, который включает в себя совместную деятельность (непосредственно образовательную деятельность и образовательную деятельность в режимных моментах) и самостоятельную деятельность детей;
- системой физкультурно-оздоровительной работы;
- режимом двигательной активности

Режим дня

Режим дня в разных возрастных группах разработан в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и скорректированы с учетом ФГОС ДО.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета их возрастных и индивидуальных особенностей, климатических условий, участия в коррекционно-образовательном процессе всех специалистов МБДОУ, социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности

Особое внимание уделяется:

- соблюдению баланса между разными видами деятельности детей (умственной и физической), виды активности чередуются;
- организации гибкого режима дня с учётом потребностей родителей, для детей в адаптационный период.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей (режим дня) в холодный период

Формы организации детской деятельности	2 младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная группа	Характер деятельности
Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика, прогулка	7.00-8.16	7.00-8.23	7.00-8.25	7.00-8.30	Взаимодействие с семьями. Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа воспитателя и учителя-логопеда
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к завтраку, завтрак	8.16-8.55	8.23-8.45	8.25-8.50	8.30-8.50	Совместная деятельность в режимном моменте (раздевание), самостоятельная деятельность детей Индивидуальная работа воспитателя и учителя-логопеда

Самостоятельная деятельность, игры	8.55 – 9.10	8.45 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	Совместная деятельность в режимном моменте, присмотр и уход, индивидуальная работа с учителем-логопедом
Организованная образовательная деятельность	9.10 – 10.05	9.00 – 10.05	9.00 – 9.55	9.00 – 9.55	Совместная организованная деятельность воспитателей и специалистов с детьми
Второй завтрак	10.05 – 10.15	10.05 – 10.15	9.55 – 10.05	9.55 – 10.05	Совместная деятельность в режимном моменте (прием пищи)
Организованная образовательная деятельность	-	-	10.05 – 10.30	10.05 – 10.45	Совместная организованная деятельность воспитателей и специалистов с детьми
Организованная образовательная деятельность с учителем-логопедом	10.15 – 12 00	10.15 – 12.10	10.30 – 12.20	10.45 – 12.35	Индивидуальные занятия с учителем-логопедом
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15 – 12.00	10.15 - 12.10	10.30 – 12.20	10.45 – 12.35	Совместная деятельность в режимном моменте (одевание). Совместная организованная деятельность (игра, наблюдение), самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа воспитателя и учителя-логопеда
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.00 - 12.15	12.10 - 12.30	12.20 - 12.35	12.35 - 12.45	Совместная деятельность в режимном моменте (подготовка ко сну), присмотр и уход
Подготовка к обеду, обед	12.15 - 12.45	12.30 - 13.00	12.35 - 13.05	12.45 - 13.10	Совместная организованная деятельность в режимном моменте, индивидуальная работа с учителем-логопедом
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 – 15.00	13.00- 15.00	13.05 - 15.00	13.10 - 15.00	Совместная деятельность в режимном моменте, присмотр и уход
Постепенный подъём, гимнастика пробуждения, игры	15.00-15.25	15.00 - 15.25	15.00 -15.30	15.00-15.30	Совместная деятельность в режимном моменте, самостоятельная деятельность
Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.50	15.25 – 15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	Совместная организованная деятельность в режимном моменте
Игры, самостоятельная деятельность	15.50 – 16.00	15.50 – 16.00	15.50 – 16.00	15.50 – 16.00	Совместная организованная деятельность, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа с учителем-логопедом (1 раз в неделю)
Логопедический час, НОД	16.00 – 16.00	16.00 – 16.15	16.00 – 16.20	16.00 – 16.25	Совместная организованная деятельность, индивидуальная работа воспитателя
Самостоятельная и совместная деятельность	16.00 – 16.30	16.15 – 16.40	16.20 – 16.50	16.25 – 16.50	Совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей индивидуальные занятия воспитателя с детьми по заданию учителя-логопеда; индивидуальная работа с учителем-логопедом (1 раз в неделю)

Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 18.00	16.40-18.10	16.50-18.15	16.50-18.20	Совместная деятельность в режимном моменте (одевание), самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа воспитателя; индивидуальная работа с учителем-логопедом (1 раз в неделю)
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	18.00 – 19.00	18.10 – 19.00	18.15 – 19.00	18.20 – 19.00	Совместная деятельность в режимном моменте (раздевание); индивидуальная работа с учителем-логопедом (1 раз в неделю); самостоятельная деятельность детей

Ежедневная организация жизни и деятельности детей (режим дня) в тёплый период

Формы организации детской деятельности	2 младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная группа
Утренний приём на свежем воздухе, осмотр, игры, утренняя гимнастика на прогулке, оздоровительный бег	7.00-8.15	7.00-8.15	7.00-8.25	7.00-8.30
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к завтраку	8.15-8.25	8.15-8.25	8.25-8.35	8.30-8.40
Завтрак	8.25 - 8.45	8.25 - 8.45	8.35 - 8.50	8.40 - 8.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00 – 9.20	9.00 - 9.20	9.00 – 9.15	9.00 – 9.15
Совместная образовательная деятельность на воздухе («Физическое развитие» или «Музыкальное развитие»). Индивидуальная работа с учителем-логопедом. Закаливающие мероприятия (солнечные, воздушные ванны, купание)	9.20 - 11.35	9.20 – 11.45	9.15 – 12.20	9.15 – 12.25
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.05-10.15	10.05-10.15
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.35 - 12.00	11.45 - 12.05	12.20 - 12.35	12.25 - 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.45	12.05 - 12.40	12.35 - 13.00	12.40 - 13.00
Самостоятельная и совместная деятельность, уход детей домой	12.45 – 13.00	-	-	-

Подготовка ко сну, дневной сон	12.35 - 15.00	12.40- 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00
Постепенный подъём, гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, игры	15.00-15.30	15.15 – 15.30	15.15 -15.30	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.55	15.30 – 15.55	15.30-15.50	15.30-15.45
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с учителем-логопедом (1 раз в неделю), игры, уход детей домой	15.55-19.00	15.55-19.00	15.50-19.00	15.45-19.00
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

В МБДОУ разработан адаптационный режим для вновь прибывающих детей.

Адаптационный режим пребывания ребёнка в МБДОУ

Временной период	Адаптационные мероприятия
1 день	Пребывание в группе в течение 1-3 часов
2-3 день	Пребывание в группе в течение 1 половины дня с питанием
4-7 день	Пребывание в группе с питанием и сном (уход домой после сна и полдника)
с 8 дня	Пребывание в группе полный день

Примечание: на каждого ребёнка разрабатывается индивидуальный режим адаптации

Организация двигательного режима

Одним из многообразных факторов, влияющих на состояние, здоровья и развитие ребенка-дошкольника, является двигательная активность (ДА). Благоприятное воздействие на организм может быть оказано только в том случае, если ее уровень находится в пределах оптимальных величин. Двигательный режим включает в себя разные виды организованной деятельности по физической культуре и самостоятельную деятельность, в которых четко прослеживаются локомоторные действия детей. В связи с учетом особенностей ДА детей дошкольного возраста в МБДОУ разработана рациональная модель двигательной активности. Двигательный режим осуществляется с учетом состояния здоровья, возрастных особенностей детей и времени года.

Режим двигательной активности детей

Вид занятий и форма двигательной деятельности	Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст		Особенности организации
	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	
1.НОД в режиме дня, длительность проведения					
1.1. По физической культуре	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.	Во всех возрастных группах 3 раза в неделю. В средней, старшей и подготовительной группе – 1 раз в неделю на воздухе. В теплое время года НОД проводится на воздухе во всех группах.
2. Физкультурно-оздоровительные мероприятия, длительность проведения					
2.1.Утренняя гимнастика	8-10 мин.	8-10 мин.	8-10 мин.	10 мин.	Ежедневно в группах, в физкультурном и музыкальном залах. В теплое время года на воздухе
2.2. Двигательная разминка во время перерыва между НОД	Может проводить младший воспитатель	3-5 мин.	5-7 мин.	5-7 мин.	Ежедневно
2.3. Физкультминутка	1.5-2 мин.	3 мин.	3 мин.	3 мин.	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания деятельности и состояния детей.
2.4. Подвижные игры и физические упражнения на прогулках	7-10 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	Ежедневно, во время прогулок, организуются воспитателем.
2.5.Подвижные игры и физические упражнения в группе	7-10 мин.	7-10 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	Ежедневно утром и вечером по 1-2 подвижной игре
2.6.Индивидуальная работа с детьми по освоению ОД	5-8 мин.	5-8 мин.	8-10 мин.	8-10 мин.	Ежедневно, во время вечерней прогулки.
2.7. Гимнастика после	3-5 мин.	8 -10 мин.	10-12 мин.	10-12 мин.	Ежедневно, после дневного сна

сна, гимнастика пробуждения (упражнения в кроватях, дыхательная гимнастика, самомассаж, закаливающие мероприятия в сочетании с упражнениями на профилактику нарушений осанки и плоскостопия)	Игровые упражнения в кроватках, комплекс гимнастики, упражнения для профилактики плоскостопия, контрастное воздушное закаливание				(дыхательная гимнастика – со средней группы)
2.8. Оздоровительные ходьба и бег	оздоровительная ходьба 5 мин.	оздоровительная ходьба 5-6 мин.	оздоровительный бег 5-7 мин.	оздоровительный бег 8-10 мин.	ежедневно всей группой проводится в конце дневной прогулки (с учетом погодных условий)
3. Активный отдых					
3.1. Целевые прогулки	10-15 мин.	15-20 мин.	25-30 мин.	25-30 мин..	Младшие, средние группы - 1 раз в 2 недели. Старшие, подготовительные группы - 1 раз в неделю.
3.2. Физкультурно-спортивные праздники		20-30 мин.	30-40 мин.	30-40 мин.	2 раза в год на открытом воздухе или в зале.
3.3. Дни здоровья, неделя здоровья, каникулы					Дни здоровья - 1 раз в квартал Неделя здоровья – 2 раза в год Каникулы - 2 раза в год (февраль, май) Отменяются все виды НОД. Двигательный режим насыщается играми, музыкальными развлечениями, спортивными играми и упражнениями, соревнованиями, трудом на природе, художественным творчеством и т.д.

3.4. Самостоятельная двигательная деятельность					Ежедневно (в группе и на прогулке) под руководством воспитателя. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья.
--	--	--	--	--	---

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Для организации традиционных событий используется комплексно-тематическое планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из лексических тем, интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта. Единая тема отражается в образовательных ситуациях, детской практической, игровой, изобразительной и других видов деятельности. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Для развития детской инициативы и творчества в ДОО организуются тематические вечера развлечений, праздники.

Вторая младшая группа

Месяц	Неделя	Тема	Итоговое мероприятие
Октябрь	1	«Семья»	Спортивный праздник «Спортивная семейка»
	2-3	«Игрушки»	Выставка рисунков «Любимая игрушка»
	4	«Части тела и лица»	Опыт «Чиним игрушку» (строение человека)
Ноябрь	1	«Туалетные принадлежности»	Опыт «Мыльные пузыри»
	2-3	«Одежда»	Коллективная аппликация из готовых форм «Платье для куклы»
	4	«Обувь»	
Декабрь	1	«Обувь. Одежда»	Досуг «Здравствуй, зима!»
	2-3	«Мебель»	Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»
	4	«Новый год. Елка»	Новогодний утренник
Январь	3	«Продукты питания»	Опыт «Сварим куклам суп»
	4	«Посуда»	Сюжетно-ролевая игра «куклы ждут гостей»
Февраль	1-2	«Домашние птицы»	Интегрированное занятие «Петушок с семьей»
	3	Каникулы	
	4	«Домашние животные»	Фотовыставка «Мои любимые четвероногие друзья»
Март	1	«Мамин праздник»	Праздник мам
	2	«Домашние животные»	Интегрированное занятие «В деревню к бабушке»

	3-4	«Дикие птицы»	Наблюдение за птицами на участке
Апрель	1-2	«Дикие животные»	Интегрированное занятие «В гостях у мишки»
	3-4	«Транспорт»	Сюжетно-ролевая игра «На улице нашей большое движение» Экскурсия к светофору
Май	2	«Цветы»	Рассматривание цветов на участке Фотовыставка «Любимые цветы мамы»
	3	«Насекомые»	Выставка работ «Бабочки на лугу» (совместные с родителями работы)
	4	«Лето. Игры с водой»	Интегрированное занятие «В песочнице»

Средняя группа

Месяц	Неделя	Тема	Итоговое мероприятие
Сентябрь октябрь	4 1	«Осень. Деревья»	Интегрированное занятие «Желтая сказка» из цикла «Новые разноцветные сказки»
Октябрь	2	«Огород. Овощи»	Игра-драматизация «Репка»
	3	«Сад. Фрукты»	Коллективная аппликация из готовых форм «А у нас в садочке»
	4	«Лес. Грибы и лесные ягоды»	Выставка поделок «Этот гриб – любимец мой» (совместное творчество) Праздник осени
Ноябрь	1	«Игрушки»	Выставка домашних игрушек «Любимая игрушка»
	2	«Одежда»	Выставка одежды для кукол (совместное с родителями творчество)
	3	«Обувь»	Кукольный театр, подготовленный воспитателями и родителями по сказке Е.Р. Железновой «Приключения розовых босоножек»
	4	Мебель»	Интегрированное занятие «В магазине «Детский мир» (игрушки, одежда, обувь, мебель). День матери
Декабрь	1	«Кухня. Посуда»	Опыт «Волшебная вода»
	2	«Зима, зимующие птицы»	Интегрированное занятие «Белая сказка» из цикла «Новые разноцветные сказки»
	3	«Комнатные растения»	Опыт «Для чего растениям нужна вода?»
	4	«Новогодний праздник»	Новогодний утренник
Январь	2	«Домашние птицы»	Интегрированное занятие с рассматриванием картины «На птичьем дворе»
	3	«Домашние животные»	Коллективный просмотр и обсуждение мультфильма «Кто сказал: «Мяу?»
	4	«Дикие животные и их детеныши»	Игра-драматизация по сказке «Теремок»

Февраль	1	«Профессии. Продавец»	Сюжетно-ролевая игра «В магазине «Овощи-фрукты»
	2	«Транспорт»	Выставка поделок «Вот такая машина!»
	3	Каникулы	Неделя здоровья Спортивный досуг
	4	«Профессии на транспорте»	Сюжетно-ролевая игра «В автобусе»
Март	1	«Весна»	Инсценирование сказки в кукольном театре «Заюшкина избушка»
	2	«Мамин праздник Профессии мам»	Утренник «Мамин день»
	3	«Первые весенние цветы»	Выставка рисунков «Пришла весна с цветами» (совместное с родителями творчество)
	4	«Цветущие комнатные растения»	Коллективный коллаж «Разноцветные фиалки – как девчонки в платьях ярких»
Апрель	1	«Дикие животные весной»	Рассматривание альбома «Дикие животные. Кто где живет»
	2	«Домашние животные весной»	Выставка поделок «Наши любимцы (совместное с родителями творчество)
	3	«Птицы прилетели»	Развлечение на улице «Грачи прилетели». Вывешивание скворечников, сделанных папами и дедушками.
	4	«Насекомые»	Спортивный праздник
Май	1	«Рыбы в аквариуме»	Выставка творческих работ детей
	2	«Наш город. Моя улица»	Интерактивная экскурсия
	3	«Правила дорожного движения»	Сюжетно-ролевая игра «На перекрестке»
	4	«Лето. Цветы на лугу»	Выставка рисунков «Лето пришло с цветами» Высаживание рассады цветов на участке совместно с родителями.

Старшая группа

Месяц	Неделя	Тема	Итоговое мероприятие
Сентябрь	3	«Фрукты»	Инсценировка «Как варить компот»
	4	«Овощи»	Выставка поделок «Овощи из пластилина»
Октябрь	1	«Осень. Признаки осени. Деревья осенью»	Интегрированное занятие «Как лебедь остался один» из цикла «Новые развивающие сказки»

	2	«Огород. Овощи»	Коллективная аппликация «Вот так урожай»
	3	«Сад. Фрукты»	Выставка рисунков «Мои любимые фрукты»
	4	«Лес. Грибы и лесные ягоды»	Инсценировка сказки В.Сутеева «Под грибом» Праздник Осени
Ноябрь	1	«Одежда, головные уборы»	Вечер досуга и использованием фольклорного материала «Топ-топ-топотушки»
	2	«Обувь»	Спортивный праздник «Папа, мама, и я – спортивная семья»
	3	«Игрушки»	Изготовление игрушек из природного материала для младшей группы
	4	«Посуда»	Выставка посуды из пластилина, соленого теста «Моя любимая чашка» (совместная с родителями деятельность) День матери
Декабрь	1	«Зима. Зимующие птицы»	Интегрированное занятие «Как сорока клеста судила» из цикла «Развивающие сказки»
	2	«Домашние животные и их детеныши»	Интегрированное занятие «Как щенок узнавал, кто всех важнее» из цикла «Развивающие сказки»
	3	«Дикие животные и их детеныши»	Интегрированное занятие «Как олененку маму искали» из цикла «Развивающие сказки»
	4	«Елка. Новый год»	Новогодний утренник
Январь	2	«Мебель, части мебели, назначение»	Конструирование кукольной мебели из деталей деревянного конструктора по схеме и описанию.
	3	«Грузовой и пассажирский транспорт»	Экскурсия «На нашей улице»
	4	«Профессии на транспорте»	Сюжетно-ролевая игра «Летим в отпуск»
Февраль	1	«Детский сад, профессии»	Экскурсии на пищеблок, в прачечную, кабинеты заведующего и старшей медсестры
	2	«Наша армия»	Фотовыставка «Мой папа – защитник Отечества»
	3	Зимние каникулы	Праздник пап
	4	«Ателье. Закройщица и швея»	Коллективный коллаж «Нарядные куклы»
Март	1	«Весна. Приметы весны. Мамин праздник»	Праздник мам Выставка рисунков «Наши мамы и бабушки»
	2	«Комнатные растения»	Выставка фотографий «Комнатные растения у меня дома»
	3	«Пресноводные и аквариумные рыбы»	Интегрированное занятие «Как чуть не погибла плотвичка» из цикла «Новые развивающие сказки»
	4	«Наш город»	Интерактивная экскурсия «Я живу в Калуге»
Апрель	1	«Весенние работы на селе»	Пересадка рассады цветов совместно с родителями

	2	«Космос»	Коллективный коллаж «Раз – планета, два - комета
	3	«Откуда хлеб пришел?»	Чаепитие с родителями «Мамины пироги»
	4	«Почта»	Экскурсия на почту
Май	1	«День Победы»	Возложение цветов
	2	«Правила дорожного движения»	Сюжетно-ролевая игра «Дядя Степа – потовой»
	3	«Насекомые. Лето»	Конкурс рисунков «Бабочки на лугу»
	4	«Лето. Цветы на лугу»	Коллективный коллаж «Волшебные цветы»

Подготовительная группа

Месяц	Неделя	Тема	Итоговое мероприятие
Сентябрь	3	«Детский сад. Профессии»	Экскурсия по детскому саду
	4	«Осень. Деревья»	Интегрированное занятие с использованием картин русских художников
Октябрь	1	«Огород. Овощи»	Коллективная работа «Дары осени»
	2	«Сад. Фрукты»	
	3	«Насекомые и пауки»	Кукольный театр «Три бабочки»
	4	«Перелетные птицы. Водоплавающие птицы»»	Экскурсия в сквер. Наблюдение за птицами.
	1	«Ягоды и грибы. Лес осенью»	Изготовление поделок из природного материала совместно с родителями
Ноябрь	2	«Домашние животные»	Фотовыставка «Наши питомцы» (совместно с родителями)
	3	«Дикие животные осенью»	Выставка рисунков «В осеннем лесу» (совместное с родителями творчество)
	4	«Одежда, обувь, головные уборы»	Сюжетно-ролевая игра «Магазин»
	1	«Зима. Зимующие птицы»	Акция «Накорми птиц»
Декабрь	2	«Мебель»	Экскурсия в художественный музей
	3	«Посуда»	Коллективная аппликация «Праздничный стол»
	4	«Новогодний праздник»	Новогодний утренник
Январь	2	«Транспорт»	Досуг «В гостях у дядюшки Светофора»
	3	«Профессии»	Фотовыставка «Профессии моих родителей» (совместное с родителями творчество)
	4	«Труд на селе зимой»	Игра-драматизация «В гостях у дяди Федора»
Февраль	1	«Орудия труда. Инструменты»	Выставка поделок из конструктора «Техно»
	2	«Животные жарких стран»	Коллективная аппликация «В зоопарке»
	3	Каникулы	Спортивный праздник
	4	«Комнатные растения»	Фотовыставка «Мои комнатные растения

Март	1	«Ранняя весна. Мамин праздник»	Праздник 8 марта
	2	«Наша Родина – Россия»	Досуг «Народы России»
	3	«Москва – столица России»	Презентация «Красная площадь – сердце России»
	4	«Калуга-город мой родной»	Викторина «Все я знаю о Калуге»
Апрель	1	«Мы читаем. С.Я.Маршак»	Выставка рисунков «Мой любимый герой»
	2	«Мы читаем. К.И.Чуковский»	Досуг «Отгадай по иллюстрации»
	3	«Мы читаем. С.В.Михалков»	Беседа «Когда я вырасту, то стану...»
	4	«Мы читаем. А.Л. Барто»	КВН «Мы читаем»
Май	2	«Аквариумные и речные рыбы. Животный мир океана»	Коллективная работа «Подводный мир»
	3	«Мы читаем. А.С.Пушкин»	Выставка рисунков по «Сказке о рыбаке и рыбке»
	4	«Школа. Школьные принадлежности»	Экскурсия к школе

**ПЕРСПЕКТИВНО-КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ТЕМАТИЧЕСКИХ НЕДЕЛЬ С ДЕТЬМИ
НА ЛЕТНИЙ ПЕРИОД**

День недели	Проводимое мероприятие	Группа	Ответственные
1-я неделя «Детство – это я и ты»			
Понедельник	Международный день защиты детей Развлекательная игра «Летняя игралочка», песенный марафон «Лето красное пришло»	старшая, подготовительная младшая, средняя	учителя-логопеды муз. руководитель
Вторник	День дружбы Беседы о дружбе, друзьях, ситуация «Если друг заболел?», конкурс рисунка на асфальте «Лето – это маленькая жизнь»	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
Среда	Всемирный день охраны окружающей среды Акции «Сорняки с огорода долой», «Скажем мусору – нет!» Конкурс поделок из целлофановых пакетов «Фантазеры»	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
Четверг	Пушкинский день Раскрашивание раскрасок по мотивам сказок А.С. Пушкина Викторина «У Лукоморья дуб зеленый...»	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели учителя-логопеды
Пятница	Правовая академия Тематическая беседа «Каждый человек имеет право...», «Я ребенок. Мои права и обязанности», чтение глав книги «Приключение маленького человечка» (А. Усачев), Интервьюирование «Мечты детства»	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели

2-я неделя «Россия – Родина моя»			
Понедельник	Калужская область – часть моей страны Беседы «Путешествие по Калужской области», рассматривание карты Калужской области, «Животные и растения Калужского края»	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
Вторник	День России Поэтическая гостиная «Я люблю Россию» Рисование «Флаг моей страны»	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели учителя-логопеды
Четверг	Калуга – город мой родной Интерактивная экскурсия «Мой город», беседы на тему: «Знаменитые люди города», конструирование «Дом, в котором я живу»	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
Пятница	День народного творчества Беседа «Ремесла России», экскурсия в мини-музей народного творчества, мастерская «Дымковская игрушка», «Украсть матрешку сказочным узором»	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
3-я неделя «Летняя олимпиада»			
Понедельник	В гостях у Айболита Рассматривание альбом по ЗОЖ, экскурсия на кухню, аппликация «Солнышко» (метод обрывания), вечер загадок «Витамины и полезные продукты»	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели учителя-логопеды.
Вторник	День здоровья Игры на развитие эмоций «Ура, победа!», мастер-класс «Вместе с папой, вместе с мамой» (изготовление нетрадиционного спортивного оборудования)	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
Среда	День бегуна Соревнования по группам «Самый быстрый». Флешмоб «Здоровье в порядке – спасибо зарядке» (совместно с родителями).	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
Четверг	День прыгуна соревнования по группам «Я прыгаю дальше всех», беседы "Олимпийская символика", "Виды спорта"	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
Пятница	День эстафет и соревнований Игра - эстафета «Мы самые, самые, самые...» Соревнования «Быстрее, выше, сильнее!»	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели муз. руководитель

4-я неделя «Удивительное рядом»			
Понедельник	Песочная страна «Удивительные опыты» – экспериментальная работа на прогулке (свойства почвы, песка, следы на песке), «Песочные фантазии» (постройки из песка).	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
	Волшебная вода Проблемная ситуация «Если б не было воды...»; экспериментирование: «Вода – растворитель», «Прозрачность воды», «Состояния воды», «Тонет – не тонет» и т.д.; акция «Моем игрушки», просмотр познавательного фильма «Жизнь океана»	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
Среда	День магнита Экспериментирование с магнитом, рассматривание компаса; конструирование из магнитного конструктора	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
Четверг	День стекла Экспериментирование «Свойства стекла»; беседа, минутка безопасности «Опасное стекло»; исследование «Найди бьющиеся предметы в группе», рассматривание альбомов «Стеклянные изделия»	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
Пятница	День бумаги Беседы: «Изготовление бумаги», «Как мы бережем природу», «Волшебная бумага» (Что это за материал, его свойства, из чего делают бумагу и что делают из бумаги); экспериментирование «Свойства бумаги», «Такая разная бумага», выставка работ из бумаги «Чудо своими руками» (изготовление простейших поделок из бумаги в технике оригами)	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
5-я неделя «Неделя семьи и семейных традиций»			
Понедельник	Мои обязанности Развивающая игра «Я не должен - я должен», беседа «Как я помогаю дома и в детском саду», «Что я могу», игра-тренинг «Играем по очереди», акция «Поможем малышам»	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
Вторник	День семейных традиций Беседа «Наши семейные увлечения». Ситуативный разговор «Нам нравится всей семьей...» Фестиваль «Калейдоскоп семейных рецептов»	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
Среда	Все работы хороши... Беседа «Кем работают мои мама и папа».	младшая, средняя, старшая,	воспитатели

	Составление описательного рассказа по картинкам: «Профессии родителей». Выставка «Рукоделье мам и бабушек»	подготовительная	
Четверг	Подарки для любимых Беседа «Лучший подарок для мамы, папы...», игра - тренинг «Как дарить и получать подарки, художественное творчество «Открытки для любимых».	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
Пятница	День семьи Беседы: «Дружная семья всем нужна», «Что радует и огорчает близких людей», рассматривание семейных фотографий», пластилинография «Ромашка – символ семьи», игра-викторина «Семейные радости», выставка рисунков «Моя семья»	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
6-я неделя «Маленькие художники»			
Понедельник	День цветных мелков «Разноцветные мелки» (коллективное рисование «Лето- это маленькое чудо»).	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
Вторник	День кисточки и красок «Летняя полянка» (нетрадиционное рисование: тычками, смятой бумагой по тонированной бумаге, ладошками, раздувание и т.д.).	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
Среда	Веселый пластилин поделки из пластилина «В гостях у Незнайки»	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
Четверг	День мыльных пузырей Беседа «Изготовление мыла», «Мыло – помощник». - Экспериментирование: «Свойства мыла», «Изготавливаем жидкость для мыльных пузырей», «Рисование мыльными пузырями», конкурс «Самый большой пузырь»	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
Пятница	Песочные фантазии Беседы «Осторожно, песок», «есть ли жизнь в песке», игры с песком, конкурс построек из песка «Волшебные замки»	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
7-я неделя «Безопасность»			
Понедельник	Друзья светофора Беседы с детьми о правилах поведения на дороге, пешеходные прогулки к светофорам города, аппликация «Светофор», развлечение «Красный, желтый, зеленый...»	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели

Вторник	Безопасность на улицах города Экскурсия – наблюдение «Велосипед и дорога», конструирование «Дорожные знаки», рисование «Виды транспорта»	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
Среда	День пожарной безопасности Тематическая беседа «Огонь – друг или враг», рассматривание альбома «Люди героической профессии», выставка детских работ из спичек и спичечных коробков «Добрые спички», спортивный досуг «Смелые пожарные»	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
Четверг	Безопасность в природе Правила личной безопасности «Ядовитые растения, грибы», беседа «Безопасность в природе», тестогрфия «Грибное царство», викторина «Незнайка в лесу» (закрепление знаний о полезных и ядовитых ягодах и грибах)	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
Пятница	Один дома Беседы: «Таблетки детям не конфетки», «Осторожно, открытые окна!», просмотр мультфильма «Уроки тетушки Совы», вечер вопросов и ответов «Как избежать неприятностей»	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
8-я неделя «Юные натуралисты»			
Понедельник	День птиц Презентация «Птицы», слушание «Голоса птиц», упражнение на дыхание «Птичьи голоса» (подражание различным птицам), наблюдение за птицами, КВН «Береги природу»	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
Вторник	День цветов Беседы о цветущих растениях, акция «Сорнякам не место на клумбе», коллективные творческие работы «Мир поход на цветной луг», фотовыставка «Цветы на нашей даче»	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
Среда	Аптека в природе Беседы о лекарственных растениях, познавательные экскурсии, составление карты «На территории садика растет подорожник», рисование «Лекарственные растения»	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
Четверг	День животных Рассматривание картин, чтение энциклопедий о животных, беседы: «Дикие и домашние животные», «Животные жарких стран», «Животные северных стран», рисование «Несуществующее животное» (дорисовывание), выставка работ из природного материала «Любимый четвероногий друг».	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели

Пятница	День насекомых Игры – перевоплощения «Если бы бабочкой я был», пластилинография «Бал бабочек», «Сороконожка» (коллективная работа)	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
9-я неделя "Путешествие капельки"			
Понедельник	День чистой воды Беседы «Для чего нужна вода», «Обитатели водоемов», слушание музыки «Голоса дождя, океана», наблюдения и опыты «Что плывет, что тонет», «Волшебница - вода»,	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
Вторник	День радуги Беседа «Что такое радуга», экспериментирование «Создаем радугу», рисование «Радуга – дуга» (пальчиками), составление спектра радуги из воздушных шаров, музыкальное ассорти «Вдоль по радуге-дуге» (песни и стихи о лете)	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
Среда	День растений и воды Беседы «Для чего нужна вода», «Зачем поливать растения», трудовой десант «Полюем растения», коллективная аппликация «Украсть поляну цветами» (с использованием разного материала: салфетки, бумага, кожа, стружка от цветных карандашей...)	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
Четверг	День водоемов Подвижные и дидактические игры на тему «Мы любим воду», беседы «Обитатели водоемов», слушание музыки «Голоса дождя, океана», экологическая тревога «Река в опасности»	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
Пятница	День морских обитателей Викторина «Сказки и стихи о море и морских обитателях», конкурс аппликаций методом обрывания «Рыбки»	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
10-я неделя "Неделя добрых волшебников"			
Понедельник	День волшебных слов и хороших манер Беседы о вежливости, поведении и т.д., аттракцион «Подари улыбку другу»	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
Вторник	День добрых дел Чтение, рассматривание иллюстрации к книге В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо», обсуждение правила: «Не перенимай дурных поступков, старайся сам подать хороший пример другим», мастерская игрушек для малышей.	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели

Среда	День чистоты Беседа о чистоте, экспериментирование «Сколько времени понадобится, чтобы хорошо помыть руки», игра-тренинг «Моем руки», рисование «Мыльные пузыри»	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
Четверг	День шуток Беседа «Когда человеку смешно», фестиваль «Смешные маски», сюжетно-ролевая игра «Цирк: выступают клоуны», - Беседа «Все любят «Ералаш», рассказывание историй из «Ералаша»	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
Пятница	День любимых игр и игрушек Беседа «Моя любимая игрушка», «Правила игры нужно выполнять, организация любимых дидактических, сюжетно-ролевых, подвижных, театрализованных игр по желанию детей	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
11-я неделя «Неделя книги»			
Понедельник	День книг о природе Рассматривание иллюстраций к книгам о природе, чтение, и беседа «Чему учат сказки», «Сказочные клубочки» (слушание сказок в записи, чтение детских книг), квест-игра «В мире книжек и чудес»	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели учителя-логопеды
Вторник	День волшебных сказок Слушание детских песен из любимых сказок-мультфильмов, чтение волшебных сказок, аппликация «Волшебные предметы», викторина «По дорожкам, по тропинкам...»	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
Среда	День русских народных сказок «По дорогам сказок» (драматизация сказок для детей младшего дошкольного возраста старшими дошкольниками), выставка книг «Русские народные сказки», прослушивание сказок в аудиозаписи, смотр поделок «Герои русских сказок»	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
Четверг	День театра целевая прогулка к Драматическому театру, беседа «Правила поведения в театре», игра-тренинг «Сверток под сиденьем», «Незнакомец меня зовет», кукольный спектакль «Три медведя» (постановка педагогов).	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
Пятница	День юных читателей Занятие-игра «Книжкина больница», изготовление книжек-малышек «Любимые сказки», фестиваль детского рисунка «Поспешим на помощь краскам – нарисуем дружно сказку»	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
12-я неделя «Неделя урожайная»			

Понедельник	«Овощи и фрукты – лучшие продукты». Беседы, игры	Младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
Вторник	Забавные овощи (нетрадиционное рисование)	Младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
Среда	Драматизация сказки "Репка", чтение сказки "Чипполино"	Младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
Четверг	Экскурсия в овощной магазин	Младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
Пятница	Выставка-конкурс семейных поделок из овощей «Чудеса с обычной грядки»	Младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
13-я неделя «До свидания, лето красное!»			
Понедельник	День здоровья и спортивных игр Презентация «Летние виды спорта», «Старты надежд» (спортивная игра)	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
Вторник	Летние забавы Беседа «Летние развлечения», рассматривание сюжетных картинок «Игры летом», фотостенд «Летом не скучали!» (совместно с родителями), организация подвижных игр	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
Среда	Подарки лета Беседы «Любимое время года», «Что нам лето принесло?», чтение стихов, отгадывание загадок о лете, выставка поделок из природного материала «Летний денек».	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели
Четверг	День песни Беседа «Кто придумывает песни?», сюжетно-ролевая игра «Концерт»; конкурс «Угадай мелодию», марафон любимых песен «Раз – словечко, два – словечко, будет песенка!».	младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели муз. руководитель
Пятница	Прощание с летом Беседа «Чем запомнилось это лето», оформление совместно с родителями альбома (стенда) «Как я провел лето», игровая программа «До свидания, лето!»	младшая, средняя, старшая, подготовительная	педагоги

Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей, примерного тематического плана АОП ДО МБДОУ № 77 «Родничок» г. Калуги и Федерального календарного плана воспитательной работы. Мероприятия проводятся как для всего детского сада, так и внутри групп. Мероприятия для всего детского сада разрабатываются воспитателями и специалистами (музыкальный руководитель, учителя-логопеды и т.д.). Для мероприятий внутри группы воспитатель самостоятельно разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла.

Календарный план планируется на один учебный год и является приложением к Программе воспитания.

Сентябрь

Неделя	Формирование основ социокультурных ценностей	Формирование семейных ценностей	Формирование основ гражданской идентичности	Развитие основ нравственной культуры	Воспитание культуры труда	Формирование основ экологической культуры	Формирование основ межкультурного взаимодействия
1	1 сентября – День Знаний Досуг «В гостях у Незнайки»	Фотоэкспозиция «Мои родители-первоклассники»	Рассуждение «Кто Я?»	В рамках Международного дня благотворительности – 5 сентября «День добрых дел»	Трудовая деятельность «Сбор гербария»	В рамках Международного дня чистого воздуха и синего неба – Акция «Чистая планета!»	Образовательная ситуация «Мы такие разные»
2	Викторина «Наши хорошие поступки»	Беседа по картине «Мамины помощники»	Рассматривание иллюстраций к Конвенции ООН о правах ребёнка «Мои права и обязанности»	Коммуникативная игра «К нам гости пришли»	Уборка дорожек, газонов, твёрдых покрытий. Сбор семян на клумбах.	Конкурс рисунков «Осень в парке»	Беседы «Многонациональная Россия»
3	Рассказ из собственного опыта «Вот моя улица, вот мой дом родной»	Творческая мастерская «Подарок тому, кого люблю»	Занятие «Мой родной город Калуга»	Спектакль в картинках по произведению В.Осеевой «Вежливое слово»	Наблюдение за работой дворника	Загадки о домашних животных	В рамках Международного дня мира – 21 сентября Развлечение «Хоровод дружбы»
4	Занятие «Дерево добра»	Видео - презентация: «Семья вместе и душа на месте»	Сюжетно-ролевая игра «В магазин за покупками»	Презентация «Мы пришли в театр»	Беседа «Рабочие инструменты человека»	Игра – практикум «Правила поведения в природе»	Фольклорные посиделки «Обычаи народов мира»

Октябрь

Неделя	Формирование основ социокультурных ценностей	Формирование семейных ценностей	Формирование основ гражданской идентичности	Развитие основ нравственной культуры	Воспитание культуры труда	Формирование основ экологической культуры	Формирование основ межкультурного взаимодействия
--------	--	---------------------------------	---	--------------------------------------	---------------------------	---	--

1	Чтение: «Что такое хорошо и что такое плохо» В. Маяковский	<u>В рамках Международного дня пожилого человека – 1 октября</u> Фотовыставка «Мои любимые бабули и дедули»	Рисование «Мой любимый уголок земли»	Дидактическая игра «Встреча эмоций»	Образовательная ситуация «Мы убираем игрушки»	Игровая обучающая ситуация «Лесное происшествие»	Концерт «Бабушка рядышком с дедушкой»
2	Практическое занятие «Правило поведения в общественных местах. Я пассажир»	Ситуативная беседа «Утром делаем зарядку»	Презентация: «Моя Родина»	Тренинговое занятие для детей «Вежливые слова»	<u>В рамках Всемирного дня хлеба – 16 октября</u> Проект «От зернышка до булочки»	Интегрированное занятие «Как животные готовятся к зиме»	Беседа «Я, ты, он, она – вместе дружная семья»
3	Праздник «Осенины»	Спортивная эстафета «Дружная семья»	Беседа «Государственные символы России»	Творческая мастерская «Подарок для друга»	Рассматривание картин на тему «Работа осенью в саду»	Обсуждение «Витамины с грядки»	Занятие «Тайна имени»
4	Досуг «Быстрые, ловкие, умелые!»	Семейный проект «Нескучный выходной»	Фотовыставка «Дедушкой и папой очень я горжусь»	Просмотр мультфильма «Вовка добрая душа»	Экскурсия в медицинский кабинет «Кто нас лечит?»	Наблюдение за осенними изменениями в природе	Посещение мини-музея народно-прикладного искусства

Ноябрь

Неделя	Формирование основ социокультурных ценностей	Формирование семейных ценностей	Формирование основ гражданской идентичности	Развитие основ нравственной культуры	Воспитание культуры труда	Формирование основ экологической культуры	Формирование основ межкультурного взаимодействия
1	Беседа с элементами тренинга «Зачем человеку жесты и мимика?»	Игра – практикум «Как помочь пожилым людям»	<u>4 ноября – День народного единства</u> Флешмоб «День народного единства»	Занятие «Праздник в нашем доме»	Трудовая деятельность – изготовление кормушек для птиц	Прогулка – наблюдение «Приметы осени»	Тематический вечер «В мире доброты»

2	Инсценировка «Капризулька»	Конкурс рисунков «Моя семья»	Рассматривание карты России	Упражнение «Поделись хорошим настроением»	Выставка поделок «Вторая жизнь ненужных вещей»	<u>12 ноября – Синичкин день</u> Смотр кормушек «Помоги птицам»	Играем в подвижные русские игры
3	Занятие- размышление «Что значит в жизни похвала»	Семейные проект «Традиция нашей семьи»	«Мама разные важны, мамы разные нужны»	Беседа- рассуждение «Что мы выберем: добро или зло»	Конкурс рисунков «Мой четвероногий друг» Определение правил ухода за домашними животными	Практические упражнения по уходу за комнатными растениями	<u>В рамках Международного дня толерантности – 16 ноября</u> Досуг «Все люди на одной планете!».
4	Занятие «Что можно, а что нельзя»	<u>В рамках Дня матери</u> Выставка рисунков «Вот она, какая – мамочка родная!»	Беседа с элементами тренинга «Воля и Я. Я могу себя заставить делать...»	Игра – тренинг «Учимся понимать друг друга»	Сюжетно – ролевая игра «Кафе»	«Посещение» интерактивного зоопарка	Рисование «Дружат дети всей Земли»

Декабрь

Неделя	Формирование основ социокультурных ценностей	Формирование семейных ценностей	Формирование основ гражданской идентичности	Развитие основ нравственной культуры	Воспитание культуры труда	Формирование основ экологической культуры	Формирование основ межэтнического взаимодействия
1	<u>В рамках Международного дня инвалидов – 3 декабря</u> Просмотр мультфильма «Цветик – семицветик»	Творческая мастерская «Бабушкины клубочки»	КВН «День Конституции. Мои права»	Практическое занятие «Кто кому уступит место»	Беседа «Всему свое место»	Проект «Не губите ёлочку! Она живая!»	Беседа с детьми «Давайте жить дружно»
2	Игра – занятие «Путешествие по реке Оке»	Старты надежд: «Папа, мама, я – дружная семья»	Игра «Зеркало настроения» (учись управлять своими	Викторина «Веселые правила хорошего тона»	Новогодняя мастерская «Открытка Деда Мороза»	Акция «Покормите птиц зимой»	Тематический вечер: «Как встречают Новый год в разных странах»

			эмоциями)				
3	Занятие «Знакомство с законом НЕ»	Рассматривание тематических альбомов «Новый год – семейный праздник»	Виртуальная экскурсия «Путешествие по земле Калужской»	Беседа «Если радость на всех одна»	Мастерская «Игрушки на елочку»	«Огород на окне» - посадка лука	Рисование «Кукла в национальном костюме»
4	Решение ситуативных задач «Счастье, ожидание и радость»	Занятие «Любимое новогоднее блюдо семьи»	Беседа - рассуждение «Высмеивание, обзывание – зачем это надо? Кому это надо?»	Беседа «Дружба – чудесное слово»	Событийный дизайн «Мы встречаем Новый год»	Интерактивное занятие «Путешествие в зимний лес»	Изготовление коллажа «Мы все такие разные»

Январь

Неделя	Формирование основ социокультурных ценностей	Формирование семейных ценностей	Формирование основ гражданской идентичности	Развитие основ нравственной культуры	Воспитание культуры труда	Формирование основ экологической культуры	Формирование основ межэтнического взаимодействия
1	Беседа «Что такое «Здравствуйте»»	Беседа «Нравственные ценности в семье»	Конструирование «Спаская башня Кремля»	Беседа «История нашего города»	Творческая мастерская «Рисование фантиков к конфетам»	<u>11 января - День заповедников и национальных парков</u> Презентация «Красная книга»	Дидактическая игра «Найди на карте и на глобусе»
2	Беседа «Мои друзья – мальчики и девочки»	Спортивный час «Дружим всей семьей со спортом»	Занятие – размышление «Что приятнее права или обязанности?»	<u>В рамках Всемирного дня «Спасибо» – 11 января</u> Игровая обучающая ситуация «Найди волшебное слово»	Рассматривание тематического альбома «Профессии»	Слушание аудиозаписей: шум леса, пение птиц,	Презентация: «Как праздновали на Руси Рождество Христово»

3	Рассматривание иллюстраций «Дороги добра»	Беседа: «Старость нужно уважать»	Рассматривание иллюстраций о нарушениях правил поведения в общественных местах	Беседа «Поговорим о Конституции»	Занятие «Нет скуки, коль заняты руки»	Рисование по шаблонам «Обитатели водоемов»	Игры - эстафеты «По истокам народных праздников»
4	Практикум «Как разговаривать по телефону»	Семейная викторина «Счастливый случай»	День полного освобождения Ленинграда от блокады (27 января) Акция «Блокадный хлеб»	Экологический турнир «Знаете ли вы природу родного края?»	Рисования «Моя будущая профессия»	Интегрированное занятие «Лес – наше богатство»	Фотовыставка «Дети разных народов»

Февраль

Неделя	Формирование основ социокультурных ценностей	Формирование семейных ценностей	Формирование основ гражданской идентичности	Развитие основ нравственной культуры	Воспитание культуры труда	Формирование основ экологической культуры	Формирование основ межнационального взаимодействия
1	Рисование «Мое настроение»	Практическое занятие «Вкусы и увлечения»	Рассуждение над пословицами «Человек без друзей, что дерево без корней»	Беседа «Что такое настоящая дружба»	Мастерим подарки для пап	Решение проблемных ситуаций «Сделаем нашу Планету чистой»	«Калейдоскоп дружбы» - чтение стихов, пение песен, исполнение танцев разных народов мира
2	<u>21 февраля – Международный день родного языка</u> КВН «АБВГ Дейка»	Театральная гостиная «К нам гости пришли! Блинов мы напекли»	«Праздник Масленицы на Руси»	Викторина «В городе на Оке»	Мастерская добрых дел «Книжкина больница»	Рассматривание книги «Следы на снегу»	Час игры «Масленица»
3	<u>23 февраля – День защитника Отечества</u> Развлечение «Мой папа самый сильный»	Беседа «Благодарность и внимание»	Мультимедийные презентации «Великие защитники Отечества»	Кукольный театр «Вежливый Кот-воркот»	Сюжетно-ролевая игра «В салоне красоты»	Акция «Вырастим цветок для мамы»	Изготовление коллажа «Венок дружбы»

4	Беседа «Где можно и где нельзя гулять»	Занятие – тренинг «Мой друг светофор»	<u>В рамках Всемирного дня родного языка – 20 февраля</u> Фольклорные посиделки «Посидим рядом - поговорим ладком»	Устный журнал «Давайте жить дружно»	Просмотр мультфильма «Мойдодыр»	Экологические пятиминутки «Растения в твоей жизни»	Творческая мастерская «Национальные костюмы группы»
---	--	---------------------------------------	--	-------------------------------------	---------------------------------	--	---

Март

Неделя	Формирование основ социокультурных ценностей	Формирование семейных ценностей	Формирование основ гражданской идентичности	Развитие основ нравственной культуры	Воспитание культуры труда	Формирование основ экологической культуры	Формирование основ межкультурного взаимодействия
1	Развлечение «Широкая Масленица»	Презентация «Спорт – это здоровье»	Беседа «Нет друга – ищи, нашёл – береги»	Беседа к 8 марта «Лучше мамы не найти»	Творческая мастерская «Мастерить умеем сами – сделаем подарки маме»	Рассматривание иллюстраций рек в разные времена года. Определение выявления правил поведения на реке	Проект «Эта прекрасная страна...»
2	Международный женский день – 8 марта	Составление рассказов на тему «Самое интересное событие в нашей семье».	Занятие – размышление «Я смогу стать достойным гражданином своего города»	Беседа «Конвенция о правах ребенка»	Чтение «Кем быть» В. Маяковский	Рисование по желанию «Букет для бабушки»	Литературно-музыкальная викторина «Разноцветная дружба»
3	Игра – тренинг «Я в библиотеке»	Беседа «Забота о родных»	Народные промыслы «Хохломская роспись» экскурсия в мини-музей народно-прикладного искусства)	Чтение стихотворения С. Маршака «Урок вежливости», рисование иллюстраций к нему.	Экскурсия в магазин «Наблюдения за трудом прачки»	<u>В рамках Всемирного дня водных ресурсов 22 марта</u> Познавательное мероприятие «В гостях у капельки»	Разучивание белорусской народной игры «Ванюша и лебеди»
4	<u>27 марта – Всемирный день театра</u> Фестиваль русских	Беседа с детьми «Странички семейного	Беседа «Глава семьи - кто это?»	Решение проблемных ситуаций «Вежливость –	Занятие «Знакомство с трудом врача»	Наблюдение «Первые вестники весны»	Просмотр видеофильма «Дети против войны»

	народных сказок «В гостях у сказки»	альбома»		залог успеха»			
--	--	----------	--	---------------	--	--	--

Апрель

Неделя	Формирование основ социокультурных ценностей	Формирование семейных ценностей	Формирование основ гражданской идентичности	Развитие основ нравственной культуры	Воспитание культуры труда	Формирование основ экологической культуры	Формирование основ межкультурного взаимодействия
1	Практическое занятие «Путешествие в страну дорожных знаков»»	Составление рассказа «Мои братья и сестры»	КВН «Кто лучше знает свой город»	Педагогические ситуации «Я хочу...»	«Трудовой десант»-помощь взрослым в уборке участка	<u>В рамках Международного дня птиц – 1 апреля</u> Изготовление книжки – малышки «Птицы – наши друзья»	Беседа «В спорте побеждает сильный»
2	<u>В рамках Дня космонавтики – 12 апреля</u> Игра-квест «Путешествие к неизведанным планетам»	Фотовыставка «Семейный архив»	<u>Просмотр мультфильма «Кот Леопольд»</u>	Беседа «Вежливость в разговоре»	Беседа о труде взрослых	Наблюдение «Чего не хватает растениям»	Музыкальный досуг «Завалинка»
3	Беседа «Демонстрация – что это такое?» (мирные люди, антивоенные и т.д)	<u>В рамках Всемирного дня книги– 23 апреля</u> Проект «Книги разные нужны – книги разные важны!»	Дидактическая игра «Сказочные персонажи» (добро, зло, конфликт.)	Рассуждение «Что означают наши имена?»	<u>23 апреля – Всемирный день книги</u> Акция «Книжкина больница»	<u>В рамках Дня Земли– 22 апреля</u> Конкурс рисунков «Защитим зелёную планету»	День народных игр
4	Игра - практикум «Добро и доброжелательность»	Выставка конкурсов творческих работ «Пасхальная радуга»	Беседы и рассказы «С чего начинается Родина?»	Рассматривание иллюстраций «Безопасность всегда и везде»	<u>В рамках дня работников скорой помощи– 28 апреля</u> Акция «Подари сердце людям»	Тематический вечер «Поэты-калужане»	Проект «Готовим национальные блюда»

Май

Неделя	Формирование основ социокультурных ценностей	Формирование семейных ценностей	Формирование основ гражданской идентичности	Развитие основ нравственной культуры	Воспитание культуры труда	Формирование основ экологической культуры	Формирование основ межэтнического взаимодействия
1	Игровая обучающая ситуация «Мы идём в театр»	Занятие «Семейный герб»	Беседа «Кто такой президент?»	Творческая мастерская: изготовление поздравительных подарков для ветеранов Великой Победы	<u>Праздник Весны Труда – 1 мая</u> Заучивание пословиц о труде	Целевая прогулка в парк	Конкурс рисунков на асфальте «Все дети за мир на планете»
2	Игра – тренинг «Наши хорошие поступки»	Рассматривание орденов и медалей «Герои моей семьи»	<u>9 мая – День Победы</u> Смотр строя и песни	Беседа «Дружба – чудесное слово».	Аппликация – «Праздничная открытка ветеранам»	Занятие «Пересадка комнатных растений»	Знакомство с народными инструментами
3	Праздник «До свидания Детский сад»	Занятия «Мои желания и увлечения»	Разучивание пословиц о Родине	С.р.и. «К нам пришли гости».	День добрых дел - помощь взрослым в высадке цветов на клумбу	Практическое занятие «Лето. Водоём. Правила безопасности на воде»	Презентация «Обычаи и традиции народов мира»
4	Беседа – практикум «О несовпадении приятной внешности и добрых намерений»	Профилактические беседы по охране жизни и здоровья во время летнего отдыха	Конкурс рисунков «Русская матрешка»	Занятие «Спорь – но не вздорь»	Акция «Не мешайте нам трудиться»	Интерактивное занятие «Почему случаются пожары?»	Ярмарка «Национальные предметы быта»

Июнь

Неделя	Формирование основ социокультурных ценностей	Формирование семейных ценностей	Формирование основ гражданской идентичности	Развитие основ нравственной культуры	Воспитание культуры труда	Формирование основ экологической культуры	Формирование основ межэтнического взаимодействия
1	<u>1 июня – Международный День защиты детей</u> «Летняя игралочка»	Досуг «Отдыхаем всей семьей»	<u>В рамках Пушкинского дня России– 6 июня Викторина «У Лукоморья дуб зеленый...»</u>	Беседа «От шалости до беды один шаг»	Акция «Украшаем клумбы»	Конкурс рисунков на асфальте «Бабочки-красавицы»	Вечер народных игр и забав

2	Игровая обучающая ситуация «В парке на каруселях»	Беседа – рассуждение «Мой режим дня в летнее время»	<u>В рамках дня России - 12 июня</u> Беседа «Государственные символы России»	<u>В рамках Всемирного дня донора крови - 14 июня</u> Беседа «Кто такие доноры?»	Природная мастерская «Наши руки не знают скуки»	<u>В рамках Всемирного дня океанов – 8 июня</u> Презентация «Подводный мир»	Разучивание детских песен разных народов
3	Конкурс «Так и не так (по правилам дорожного движения)»	Занятие «Семейный этикет»	Акция «Свеча памяти»- 22 июня	Рассматривание фотографий и иллюстраций разных эмоциональных состояний	Рассматривание фотоальбома «Профессии моих родных»	Праздник «Люблю берёзку русскую»	Беседа «Мы гордимся своими земляками (о героях разных народов)»
4	Проблемная ситуация «Как помочь?»	Составление генеалогического древа	Беседа «Кого можно назвать другом»	Занятие «Правила поведения в общественных местах»	Рассуждение «Какая профессия главная?»	Акция «Наш город должен быть зеленым»	Беседа «Откуда я родом»

Июль

Неделя	Формирование основ социокультурных ценностей	Формирование семейных ценностей	Формирование основ гражданской идентичности	Развитие основ нравственной культуры	Воспитание культуры труда	Формирование основ экологической культуры	Формирование основ межкультурного взаимодействия
1	Коллективный рассказ «Правила безопасности на игровой площадке»	Проект «Семейные традиции»	Беседа «Символы России»	Коммуникативная ситуация «Давай играть вместе»	КВН «Без труда не выловишь и рыбку из пруда»	Практическое занятие «Выезжаем на природу»	Беседа «Как жили люди на Руси»
2	Конкурс построек из песка «Дом, в котором я живу»	<u>8 июля – День семьи</u> Выставка «Семейные фотографии»	Итого «Как получать и дарить подарки»	Пластининография «Ромашки для мамы»	Экскурсия в аптеку	Просмотр и обсуждение фрагмента мультфильма «Спасик и его друзья» (серия «Правила безопасного поведения на природе»)	Концерт для родителей «Семейный праздник»
3	Викторина «Что такое «хорошо» и что такое «плохо»	Рассуждение «На кого я хочу быть похож»	Беседа-рассуждение «Настроение бывает разным»	Проблемная ситуация «Кто виноват»	Акция «Чистые дорожки»	Дидактическая игра «В природе все взаимосвязано»	Практическое занятие «Тряпичная кукла»

4	Физкультурный досуг «Здравствуй лес – полный сказок и чудес»	Беседа «На меня в обиде мама...»	Дидактическая игра «Мой адрес»	Чтение С. Маршака «Урок Вежливости»	Беседа «Труженики села»	Домашнее задание: изготовление поделок из природного материала	<u>В рамках Международного дня дружбы– 30 июля</u> Конкурс рисунков на асфальте «Дружат дети всей планеты»
---	--	----------------------------------	--------------------------------	-------------------------------------	-------------------------	--	---

Август

Неделя	Формирование основ социокультурных ценностей	Формирование семейных ценностей	Формирование основ гражданской идентичности	Развитие основ нравственной культуры	Воспитание культуры труда	Формирование основ экологической культуры	Формирование основ межкультурного взаимодействия
1	Кукольный спектакль «Капризулька»	Рисование «Семейный портрет»	Опасные ситуации на улице (контакты с людьми)	Мастерская «Подарок больному другу»	Беседа «Павло-посадский платок»	День помощников	Рассматривание монет разных народов
2	Акция «Игрушки заболели»	Сюжетно-ролевая игра «Семья»	День добрых слов	Беседа «Давай никогда не ссориться»	Экскурсия на почту	Слушаем звуки дождя	Игра-фантазия «Жизнь и быт первобытных людей» (путешествие на машине времени)
3	Игровая ситуация «Идем в поликлинику»	Коллаж «Флаг группы»	<u>22 августа – День Государственного флага Российской Федерации</u> Беседа «Триколор Российского флага»	Занятие «Культура внешнего вида»	Акция Помогаем малышам»	Блиц-турнир «Природа родного края»	Выставка «Жизнь людей в городе и на селе»
4	Беседа-рассуждение «Зачем учиться в школе»	Беседа «Прабабушки и прадедушки»	Досуг «Путешествие в страну улыбок»	Изготовление открыток – напутствий выпускникам	Трудовой десант «Собираем семена цветов»	Выпуск газеты «Береги природу!»	Конкурс рисунков на асфальте «Нас много на шаре земном»

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (п.52 ФАОП ДО)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=1>

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

- 1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами Образовательная работа в Учреждении ведется в соответствии с требованиями действующего СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- 2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности. Образовательная работа в Учреждении ведется в соответствии с требованиями Правил пожарной безопасности РФ от 25.04.2012 № 390 «О противопожарном режиме». В Учреждении имеются необходимые первичные средства пожаротушения, проводятся инструктажи, тренировки по эвакуации в случае пожара.
- 3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей. Образовательная работа с детьми организована в соответствии с парциальной программой «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Тимофеевой Л.Л.
- 4) оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой

Развивающая предметно – пространственная среда включает в себя 5 направлений развития детей: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие.

Среда предусматривает зонирование и возможность для удовлетворения игровых потребностей мальчиков и девочек.

- 5) требования к организации ППРОС (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение)
- Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО-ПРЕСС», 2022.

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) – основа для организации образовательной деятельности, полноценного и разностороннего развития ребёнка.

В МБДОУ создана современная эстетическая среда. Каждая группа имеет своё название: «Солнышко», «Ручеек», «Пчелка» и др. Группы оформлены в определённом стиле, с хорошо подобранной цветовой гаммой, укомплектованы удобной мебелью, игровым оборудованием, отвечающим современным требованиям и СанПиН.

Все возрастные группы детского сада обеспечены в достаточном количестве методической литературой соответственно Программе. В каждой группе создана своя среда, позволяющая эффективно реализовывать те программы и технологии, по которым работают педагоги.

Созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности: игровой, двигательной, изобразительной, и др. РППС в каждой группе отвечает художественно-эстетическим требованиям и представлена в форме центров активности, в содержание которых входят: наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, кегли, мячи, скакалки, пособия для изобразительной деятельности (краски, гуашь, карандаши, материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок), материалы для экспериментирования и т.д. Таких **центров активности - 6:**

- **центр речевого развития** обеспечивает речевое развитие и коррекционно-образовательную деятельность (словесные игры, пальчиковая гимнастика, игры на развитие сенсорных эталонов и т.д.);
- **центр познания** обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- **центр творчества** обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- **игровой центр** обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр. Имеются в группах:
 - игровые наборы для девочек, типа наборов по уходу за детьми, для уборки, глажки, набор «Парикмахерская», «Магазин», «Школа» и т.п.;
 - игровые наборы для мальчиков, типа мастерской, набора доктора, набора инструментов, набора пожарника и полицейского и т.д.;
 - качалки, столики, сборные детские пластмассовые домики, палатки и т.п.,
 - игрушки: мягкие и твердые, различного размера, плюшевые и выполненные из различных материалов: пластмассовые, резиновые, деревянные (машинки, куклы, мячи, кубики, пирамидки);
- **литературный центр** обеспечивает литературное развитие дошкольников;
- **спортивный центр** обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

Конечно, такое деление на «центры» условно, так как каждый центр многофункционален и предоставляет возможность использовать все виды деятельности и решать задачи различных образовательных областей.

В групповых помещениях выделены специальные «уголки» для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений. Оборудованы в группах зоны для организации сюжетных и театрализованных игр. В группах оформлены мини-музей тематической направленности.

При создании РППС учитываются многие факторы: требования ФГОС ДО к созданию РППС, СанПиН, возрастные и индивидуальные особенности детей, образовательная программа, календарное планирование, тема недели, групповые события и многое другое. Но главное, чтобы каждый ребёнок чувствовал себя комфортно и нашёл своё место в образовательном пространстве.

Творческими группами педагогов оформлены и пополняются экспозиции картинной галереи, музея декоративно-прикладного творчества. Оформлены и функционируют музеи космическая комната.

В соответствии с Программой РППС в группах организуется по принципу полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. В каждой группе есть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать.

Для реализации Программы используется всё пространство Учреждения. Эффективно используются раздевалки в групповых комнатах и коридоры: в них размещаются выставки детского и совместного творчества, фотографии, рисунки детей, поделки из природного материала.

РППС играет большую роль не только в помещении детского сада, но и на прогулочных участках. В каждой возрастной группе имеется участок для проведения прогулок, на котором расположены: беседки, скамейки, столы для творческой деятельности, песочницы, качели, горки, цветники. На территории разбиты цветники, на которых для каждой группы имеется свой участок.

Активно используется спортивная площадка.

Оборудование логопедического кабинета

- Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования;
- Зеркала: настенное большое зеркало с ширмой, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей;
- Зонды логопедические для постановки звуков, а также вспомогательные средства для исправления звукопроизношения (шпатели, резиновые соски-пустышки, пластинки для миогимнастики и т.д.). Обязательно: спирт для обработки зондов, ватные диски (вата), ватные палочки, салфетки, марля и т.п.
- Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:
 - альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;
 - наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);
 - дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова-действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п.
 - дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.
 - дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.
 - дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п.
 - дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п.
 - дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради.

Пособия для обследования и развития слуховых функций

Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон, пианино, барабан, гитара, балалайка, гармошка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка), сюжетные картинки.

Пособия для обследования и развития интеллекта

Пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, «почтовый ящик», счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы парных картинок для сравнения (аппликация и цветок в вазе), кукла и девочка, лев в клетке мягкая игрушка льва, настольная лампа и солнце, самолет и птица, Снегурочка и елочная игрушка), серии сюжетных картинок, альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза,

обучения грамоте.

- Разрезная азбука.
- Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов.
- Символы для составления картинно-графической схемы предложений.
- Символы простых и сложных предлогов.
- Наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной.
- Карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности.
- Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Краткая презентация Программы

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и интересов воспитанников, запросов родителей. Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования. В ней учтены концептуальные положения Федеральной адаптированной образовательной программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Программа создавалась с учетом индивидуальных особенностей и потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) и обеспечивает равные возможности для полноценного развития этих детей независимо от ограниченных возможностей здоровья.

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа	Используемые Примерные программы	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей
Дошкольное учреждение посещают дети с ОВЗ с 3 до 7 лет. В детском саду функционируют следующие возрастные группы: - вторая младшая группа от 3 до 4 лет - средняя группа от 4 до 5 лет - старшая группа от 5 до 6 лет - подготовительные группы от 6 до 7 лет	«Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»/ Нищева Н.В.: - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2021 г. Парциальные: «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» / Нищева Н.В.: - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2019 Парциальная программа «Юный эколог»/ Николаева С.Н. М.: - Мозаика-Синтез, 2016.	Анкетирование Родительские собрания Семинары – практикумы, консультации Оформление информационных стендов Издание буклетов, памяток Совместная проектная деятельность Совместные с детьми конкурсы, викторины Совместные выставки Консультации специалистов ДОУ: педагога-психолога, учителей-логопедов, музыкальных руководителей, инструктора

	«Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет»/ Кириллов Ю.А.: - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» / Тимофеева Л.Л.: - СПб.: ООО» Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. «Ладушки» /Каплунова И., Новоскольцова И. – СПб.: «Невская нота», 2010. <i>Вариативная часть:</i> «Городок», Л.Н. Зубаркина, 2016 г.	по физической культуре Папки - передвижки Посещение семей воспитанников Совместные праздники и развлечения Показ открытых мероприятий День открытых дверей Совместные экскурсии Совместные трудовые десанты Сайт ДОУ
--	---	---

Родители являются образовательного процесса согласно ФГОС ДО. Программа предусматривает следующие формы и содержание участия родителей в образовательном процессе.

Речевое развитие

Выполнение с ребенком домашних заданий

- Проведение упражнений с ребенком на развитие артикуляционных навыков.
- Систематическое закрепление изученного материала по автоматизации поставленных звуков и введении их в речь.
- Создание положительного настроения на логопедические занятия, поощрение успехов ребенка, формирование мотивации к самостоятельным занятиям, желания научиться говорить правильно.
- Организация домашнего чтения как ведущего способа развития словаря ребенка.

Познавательное развитие

- Стимулирование развития потребности к познанию, к общению со взрослым и сверстникам.
- Поощрение детской инициативы.
- Совместная познавательная деятельность с ребенком.
- Домашние наблюдения.

Физическое развитие

- Формирование положительного отношения к физкультуре и спорту.
- Формирование привычки к ежедневной утренней гимнастике.
- Стимулирование двигательной активности ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

- Поощрение социально принятых норм поведения.
- Формирование позитивного отношения к труду.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, природе.

Художественно-эстетическое развитие

- Поощрение развития творческих способностей.
- Развитие интереса к эстетической стороне окружающей действительности.

Культурные практики

- Участие семей в праздниках, открытых занятиях, домашних заготовках для реализации творческих проектов.
- Совместные формы музыкальной, театрально-художественной деятельности с МБДОУ.
- Совместные конкурсы, литературные гостиные и викторины и т.д.
- Походы с детьми в театры, музеи, выставки и т.д.